荒木飛呂彦

好きなオモチャってありますよね 燃えた自分のベスト5

BEST① 蛍光のガイコツ人形
（闇で光るガイコツには幻想の世界にひきずりこまされた）

② スーパーボール
（このゴムの固まりにSFの風を感じた）

③ バイオハザード・プレイステーション
（とにかく おもしろすぎる）

④ サンダーバード2号のプラモデル
（まじに、どこにでも行けると思ったし、丸っぽいデザインとコンテナ部のアイデアに燃えた）

⑤ レゴまたはダイヤブロック
（組み立ててはこわし、作ってはバラバラにし、毎日バカみたいに遊んだ。しかし西洋美術の思想が、これにはあると思う）

うーむ。かわいい系おもちゃはランク外になったな。やっぱり。

コロッセオの男に会え!の巻

JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険 60

荒木飛呂彦

ジョジョの奇妙な冒険 60 荒木飛呂彦 集英社

9784088726137

1929979003906

ISBN4-08-872613-8

C9979 ¥390E

定価410円
本体390円

雑誌 43001－13

ジャンプ・コミックス

組織のボスに対抗する力を得るため、ローマへと急ぐジョルノたち。だが、そこには組織最後の刺客、チョコラータとセッコが待ちうけていた。今、チョコラータの撒くカビの前にローマ中が朽ちようとしている…!?

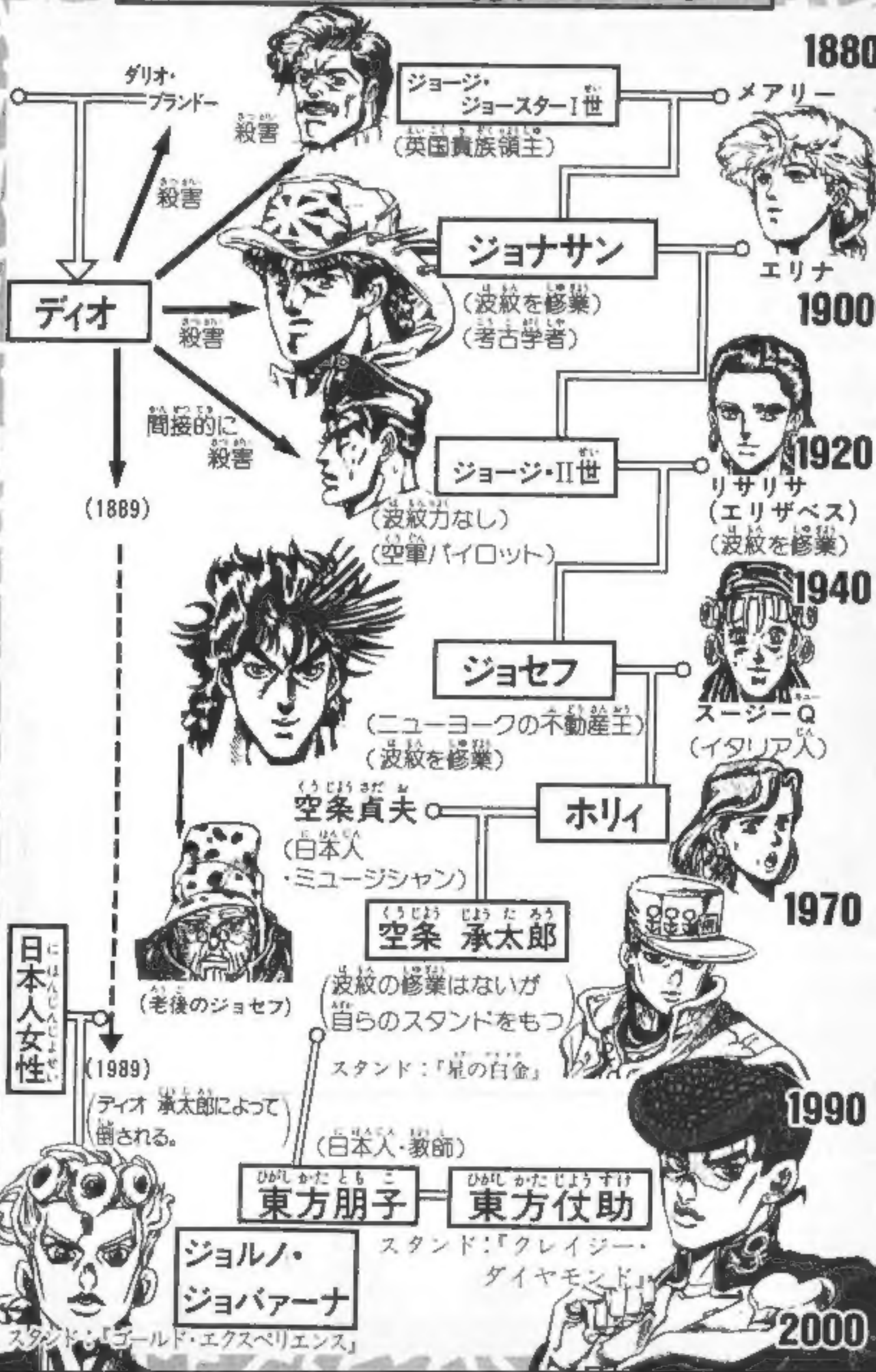
JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険

第60巻

コロッセオの男に会え！の巻

荒木飛呂彦

ジョースター家のルーツ
1880
ダリオ・ブランドー
ジョージ・ジョースターI世
（英国貴族領主）
メアリー
殺害
殺害
ジョナサン
（波紋を修業）
（考古学者）
エリナ
1900
ディオ
殺害
間接的に殺害
ジョージ・II世
（波紋力なし）
（空軍パイロット）
1920
リサリサ
（エリザベス）
（波紋を修業）
（1889）
1940
ジョセフ
（ニューヨークの不動産王）
（波紋を修業）
スージーQ
（イタリア人）
空条貞夫
（日本人・ミュージシャン）
ホリィ
1970
空条 承太郎
（老後のジョセフ）
波紋の修業はないが自らのスタンドをもつ
スタンド：『星の白金』
日本人女性
（1989）
（ディオ 承太郎によって倒される。
1990
（日本人・教師）
東方朋子
東方仗助
スタンド：『クレイジー・ダイヤモンド』
ジョルノ・ジョバァーナ
スタンド：『ゴールド・エクスペリエンス』
2000

トリッシュ・ウナ（15歳）
スタンド：『スパイス・ガール』

ブチャラティ（20歳）
スタンド：『スティッキィ・フィンガーズ』

ジョルノ・ジョバァーナ（15歳）

ミスタ（18歳）
スタンド：『セックス・ピストルズ』

ナランチャ（17歳）
スタンド：『エアロスミス』

前巻までのあらすじ

これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の因縁の物語である…。

現代の日本——ジョセフ・ジョースターの孫、空条承太郎はスタンドと呼ばれる超能力を持っていた。その影響で倒れた母を救い、元凶であるディオを倒すため、承太郎たちはエジプトに向かい、死闘の末、ディオを倒した。

＊　＊　＊

一九九九年の日本。地方都市、S市杜王町では「弓と矢」によって、スタンド使いが増やされていた!! 東方仗助たちは、正義の心で、殺人鬼、吉良吉影を追いつめ、これを倒した…。

＊　＊　＊

二〇〇一年のイタリア。ディオの息子、ジョルノはギャング団に入団し、ブチャラティたちとボスの娘を守る任につく。だが、娘・トリッシュ抹殺が真意と知ったブチャラティらは反旗を翻す。ボスのスタンドに対抗するため、ある男と接触しようとローマに向かうが。

ジョジョの奇妙な冒険

GioGio 第60巻

コロッセオの男に会え！の巻

もくじ

『グリーン・デイ』と
『オアシス』その①
ジョジョの奇妙な冒険
ズッ
ズ
『カビ』……

……
前に何かで
読んだ事が
ある…
ド
ド
ある種のカビには
「低い位置」に移動したいのに
自分ではなかなか
その生息範囲を
広げられないものがいる
そういうカビは
まず昆虫体内に
とりつき
その虫が「低い位置」に
行った時 増殖して
殺すんだ…！
ドド
「バッタカビ」とか
「冬虫夏草」と
いった名前の
カビがそうだが
死んだ昆虫は
養分とされる…！
ド
ドド
これは
スタンド だぞ!!
なんのために
こんな習性がッ!
ドド
ドド
これは
それと同じだ…！
「自分の体より低い位置」に
移動すると 反応して
攻撃が始まるんだッ！
ド
そしてこいつは
それを望んでいるッ！
………
スタンド能力はその本人の
無意識の才能
だから……!!

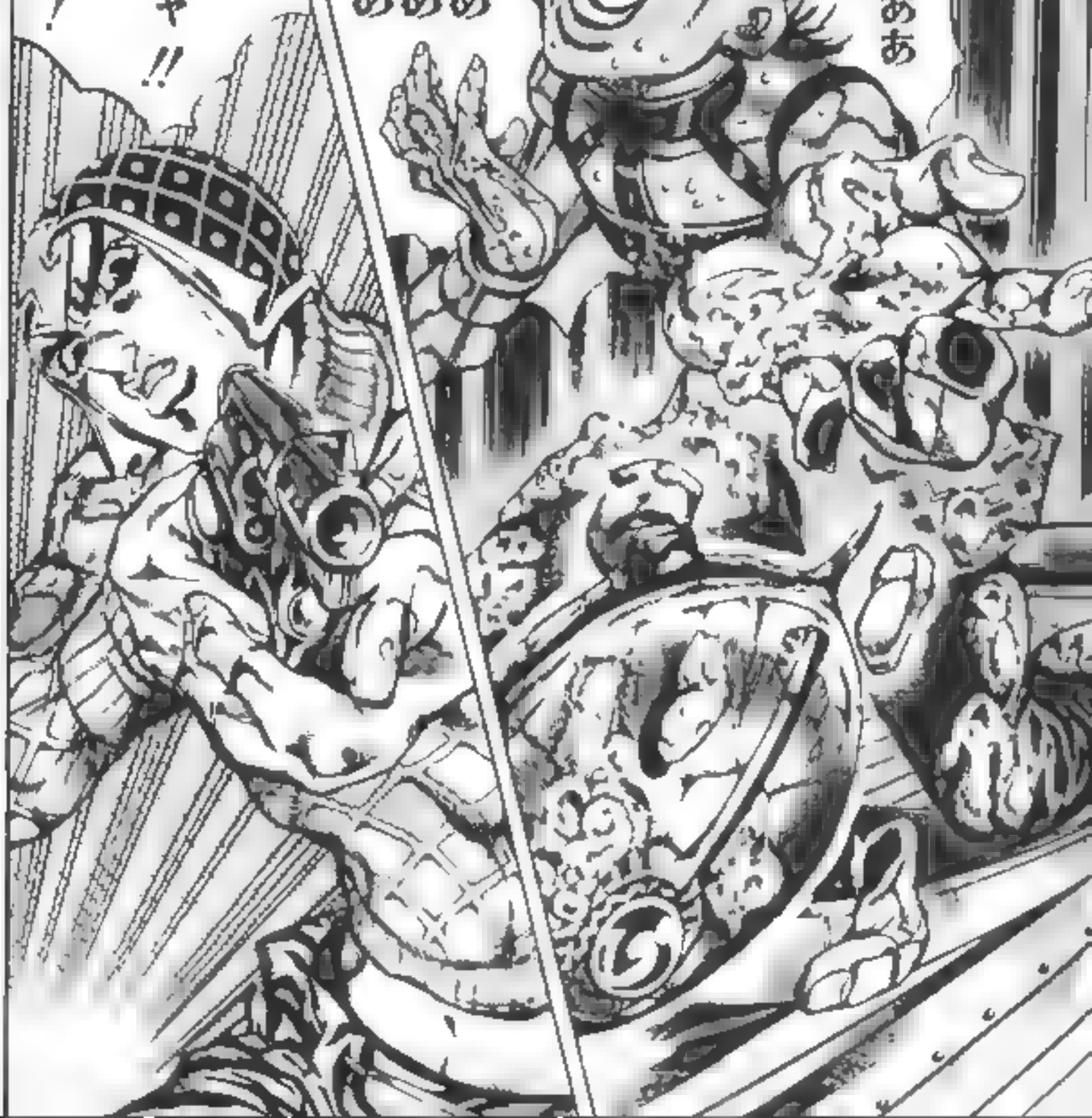
ドドドドド
どんどん広げるためだ
スタンドの射程距離を!!
カビが死んだ虫からはえ広がるように
死体が死体をどんどん作り!
移動して死んでもらった方が
カビの射程距離はどこまでも広がる!
上に登るんだッ!
ナランチャッ
ボートから岸に戻れ!!
うおおおおおおあああああ

ミスタァーーッ！
早くッ！来るんだッ！
こっちだッ！早く前に出ろ!!
ナランチャ……

オレのあ…脚が
崩れていく
亀を投げろッ！ナランチャ
ミスタに向かって投げるんだ
うあああ
ああ!!

あっ
OK！ナランチャ!!
それでいい……
そこの位置がいいッ！
うあああ
あああああああああああああああ

おめーも亀も…
その位置がものすごくいい!

YEEEEE
HAAHHHH—

よくやったミスタ！
たしかに上に登るぶんには
攻撃は
らないッ！

ドドドド
……
戻りやがった……
シュー
シュー シュー
スタンド名「グリーン・ディ」
本体 チョコラータ
ヤツら ひとりも死なねーで岸に登りやがったぞ……

どうするブチャラティ
もう海には戻れねえ
ジョルノが言うこの「カビ」の射程距離が「死体」からという予想通りなら
まず！ここは…どこにいるかわからない「本体」を探すよりも…
同じ危険なら階段上の車を手に入れこの村を脱出する方が得策だ…
しかもオレたちが優先する事は一刻も早くローマに向かう事だからな
ジョルノみんなの手当てはどうだ？
この村では治しにくい
傷口に生きている「カビ」がついているからだ
ゴゴゴゴ
よしミスタ亀はおまえが持て!!
「亀」のは無事だ車のところまでは行けるだろう！

ゴゴゴゴ
…………
少し……
冷酷すぎるわ ブチャラティ
「ナランチャ大丈夫か？」の一言も言わなかったわ…
…………
それに…今！ボートからあんたが必死にはい上ろうとしているのに
なんて言った？
まず「この亀を投げる事」をいとも簡単に冷徹に命令したわ
……
……何怒ってんだよ？
あたり前だよ ボートに降りたのはオレだし 助かったから良かったけど全滅するかもしれなかったんだからな
しかも ブチャラティが亀を投げろと言わなかったら オレは海に落としてたかもしれない

そんな事わかっているわよ。あたしの言いたい事はつまり……
彼はみんなに冷たいって事よ！
……
……
ひょっとしてオレ
あのさあ・
よく女の子の気持ちってわかんねーんだけど
「大丈夫か？」って気にかけてもらいたかったわけ？君自身が……？
オレはもうすでにブチャラティの事はよーくわかっている
……
でも君はこれからブチャラティの事をわかりたくってしょうがないってわけだ
誰がなんですって…？
ま……今はローマに無事着く事が重要だよ
後でゆっくり自分の気持ちに気づくんだね
今オレまじやすいよ
少し休ませてくれ
なるほどな……

『ボス』を裏切ったの～ヤツらがここまで生きて来れた理由が今のでわかる気がする
『セッコ』しっかりと撮れただろーなッ！
今のヤツらの生命にしがみつく必死の形相を！
ふおっ
うお!!?うおっ!!
うおおおおお!!
良おお～～～～しッ！
よし
りっぱに撮れたぞ！セッコ

人間は「好奇心」が刺激されるほど精神のパワーがわいてくるものだ
人はどの生命よりも好奇心が強いから進化したのだッ！
早く見たいッ！おれはこ ゆー ヤツらが死ぬところを早く見ないと眠っていすのだッ

うああ
おっうおっ
おお——ッ！
そうだ すまない 忘れてた
ごほーびをやるぞ 良く操れたごほーびだ 2個でいいか？

うあ ああっ
うおっ
おおあっ

3個か!?
甘いの3個ほしいのか？
3個・・ イヤしんぼめ!!
うおおう
うおっ

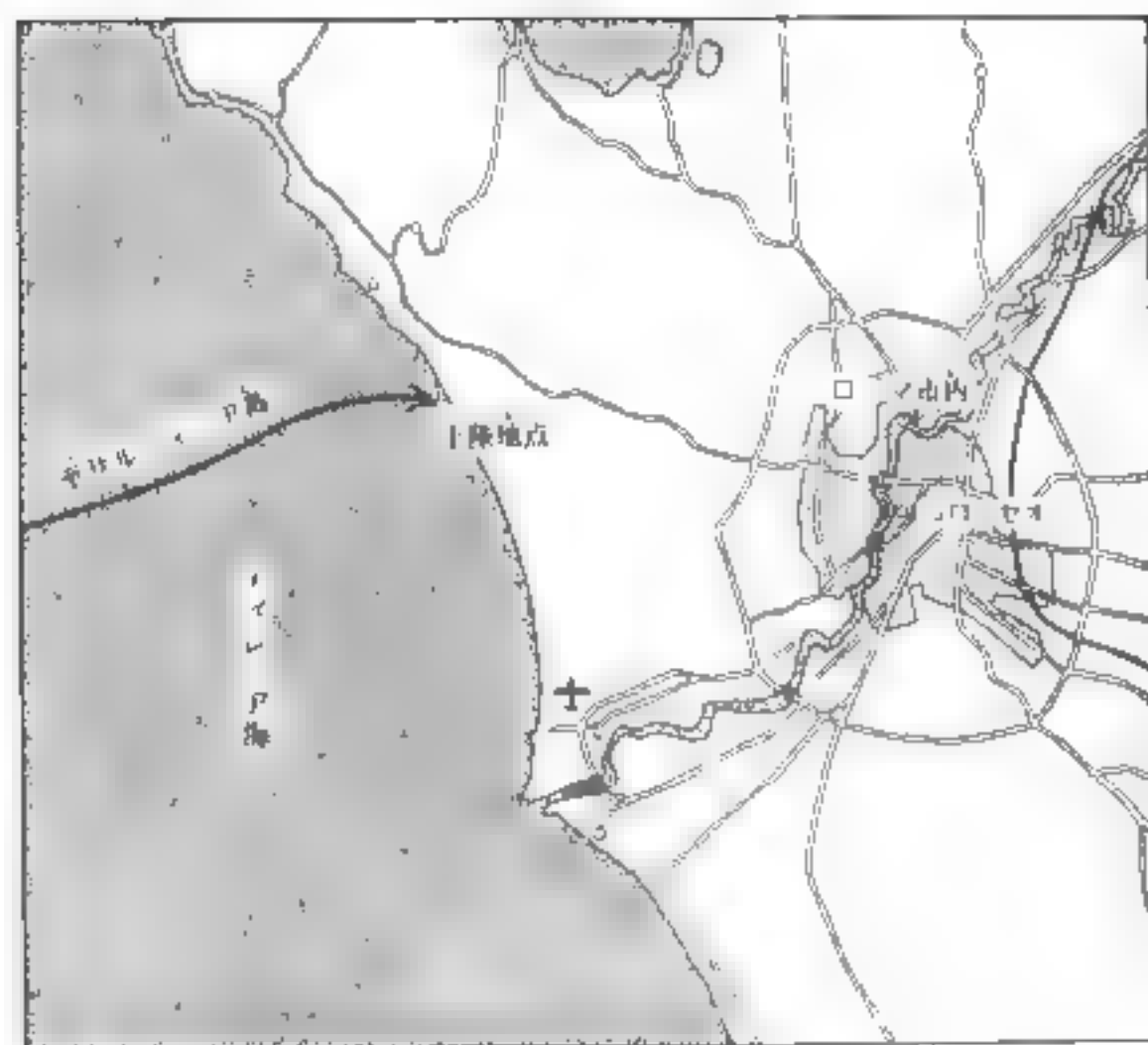
いいだろう

3個やろう
行くぞ 3個行くぞセッコ！

うおっ
悪い……
塀の下に……

カァー
ニッ

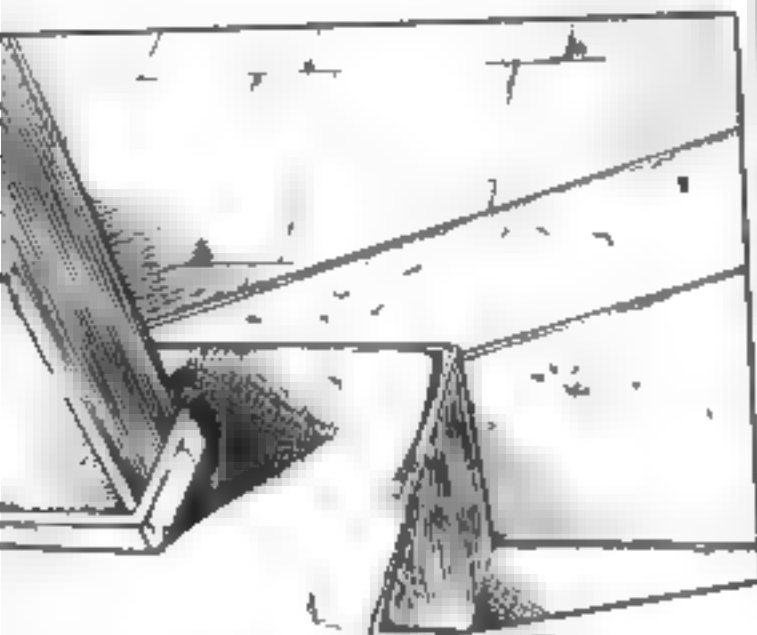
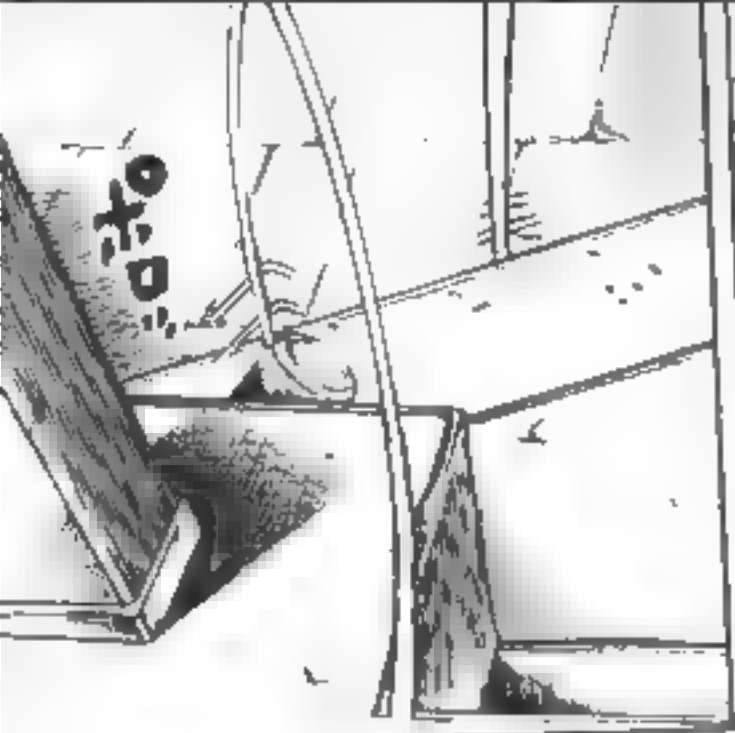
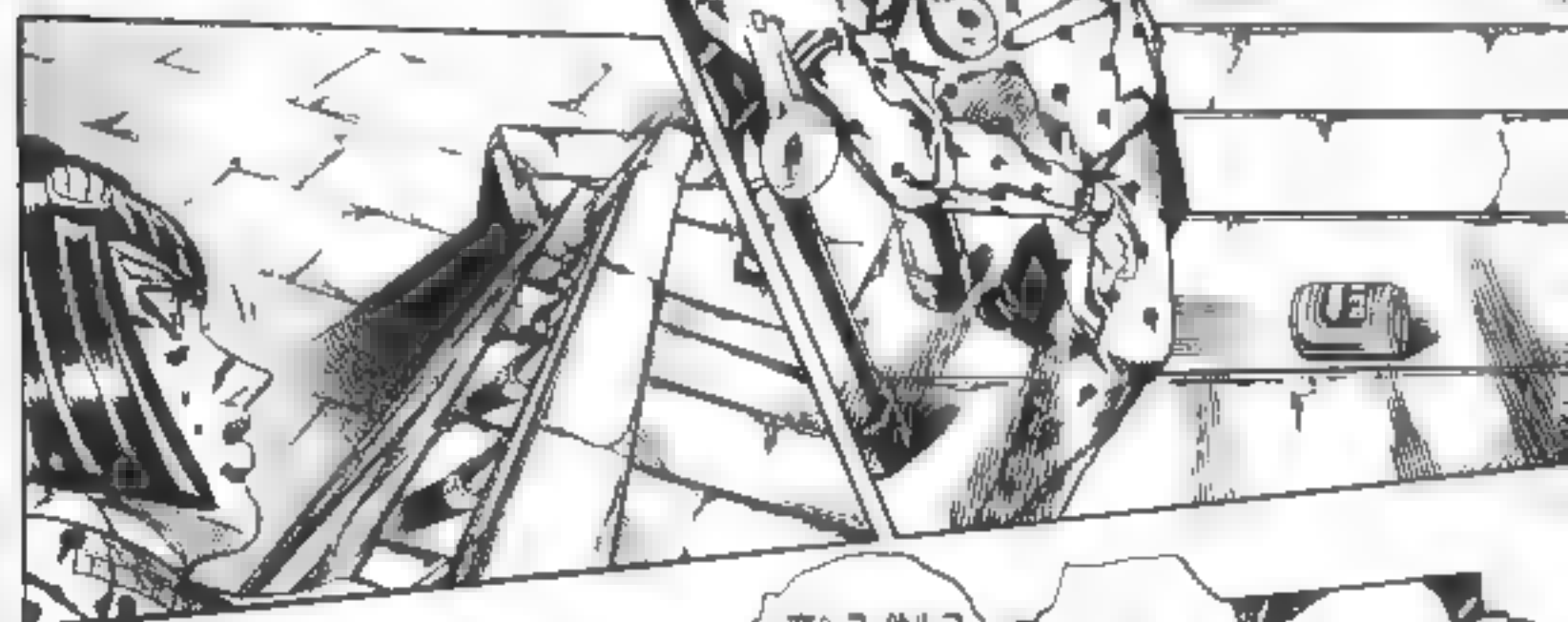
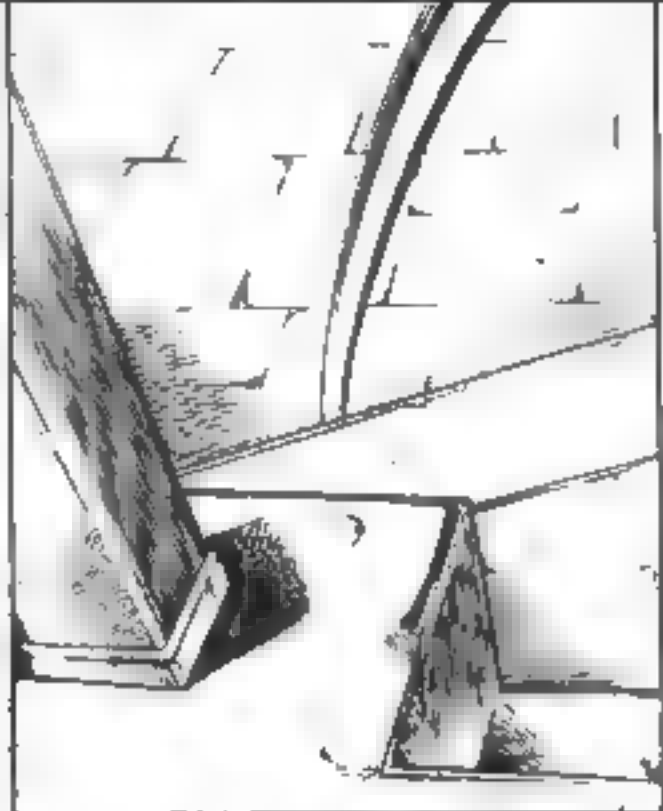
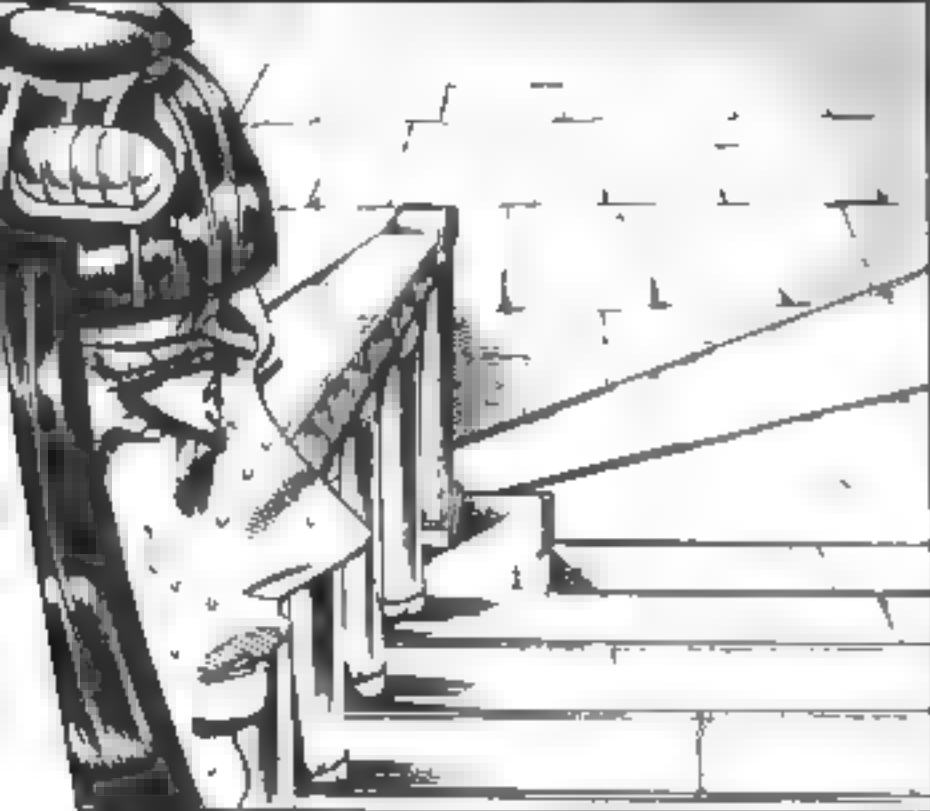
カリカリ
カリカリカリ
カリカリカリ
カリカリ
良ま〜〜し
そして行けッ！
次にブチャラティは車をゲットしようとするだろう
おまえが行くのだ セッコ
おまえの「オアシス」がッ！

上陸地点

『グリーン・ディ』と
『オアシス』その②

とにかく登って行くしかねーが……
もし 自分の体より「下る」場所があったら!?
大丈夫だ… この漁港は山の斜面にできている村だし駐車場までは「登り」で行ける…
車のエンジンをかけるんだ ミスタ 先に行け…
それに見ろ……
道路も登り坂だし この村の外の道路では車は無事に走っている…
村の外へはまだこの「カビ」の射程は広がっていない…

車を手に入れて
この村を突っ走って出ればいい。
とにかくローマ市内へ急ぐのだ
どの車をもらう？
死体がそばにある車だ
「扉はどこだ？」と焦らずにすむ
死体はドライバーだからな

ガシャ
ゴロゴロ
ガシャン!!
!!!
ガシャン
ガシャン!!

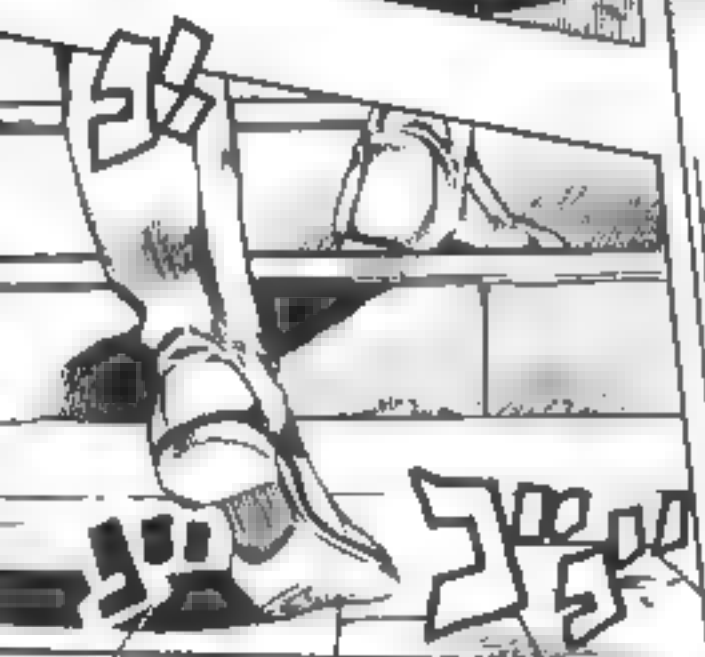
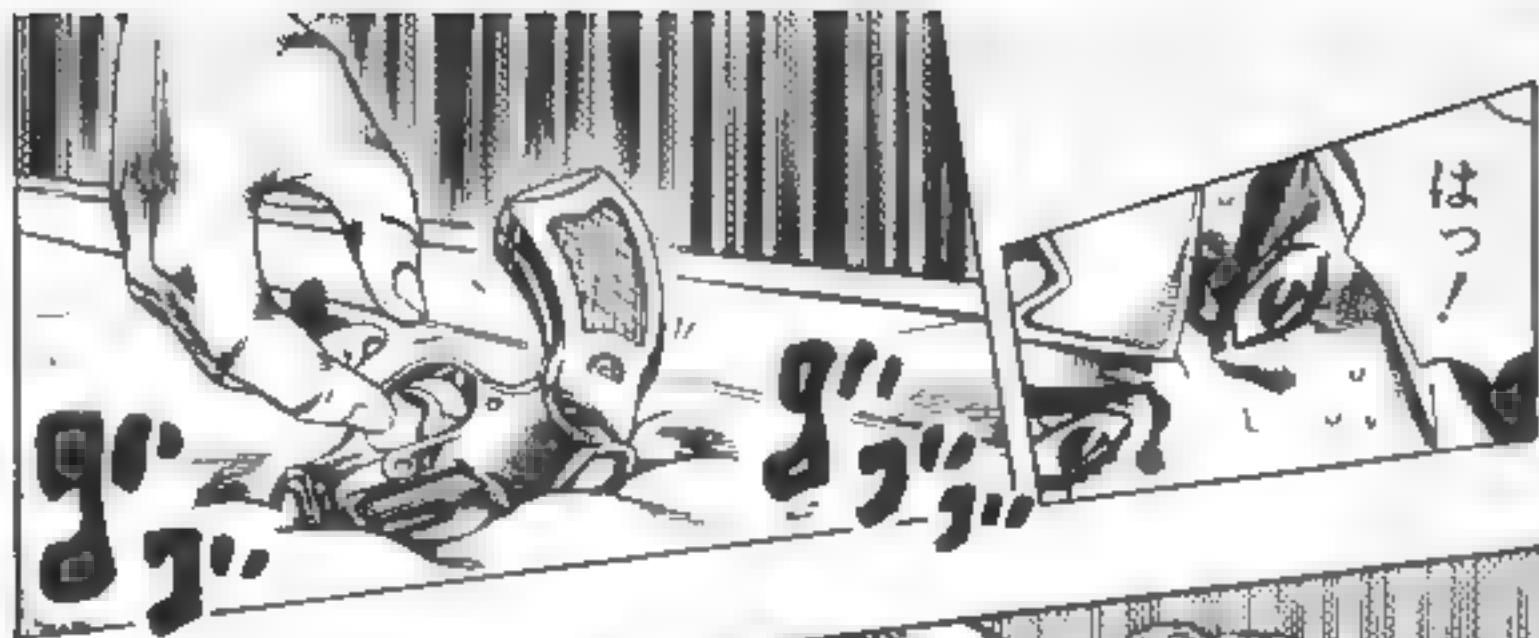
なんでもない…
「カビ」で死体の手が崩れただけだ
背後はオレが用心する！先に車のところへ行くのだ
ポロ
！！

ミスタ………… 今 オレは死体が 崩れただけだと 言ったが
言い直す………… 何か……
「カビ」の 他に 「何か」 変だ
早く走れッ！ すぐに車を 手に入れて 脱出するのだ!!

何をしているミスタッ!
早く車のところへ行けと言ってるんだぞッ!!

すでに殺ってるぜ！ブチャラティッ！

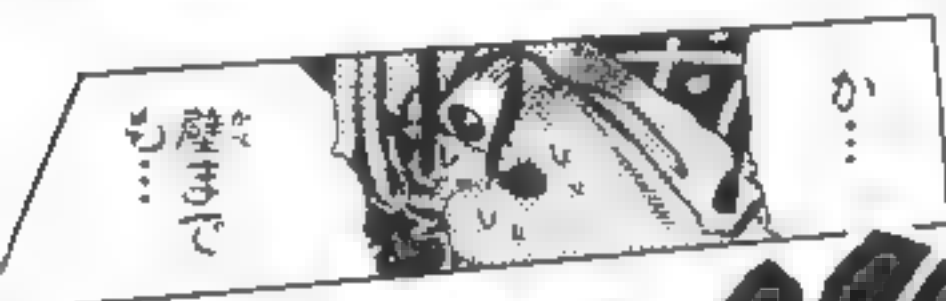
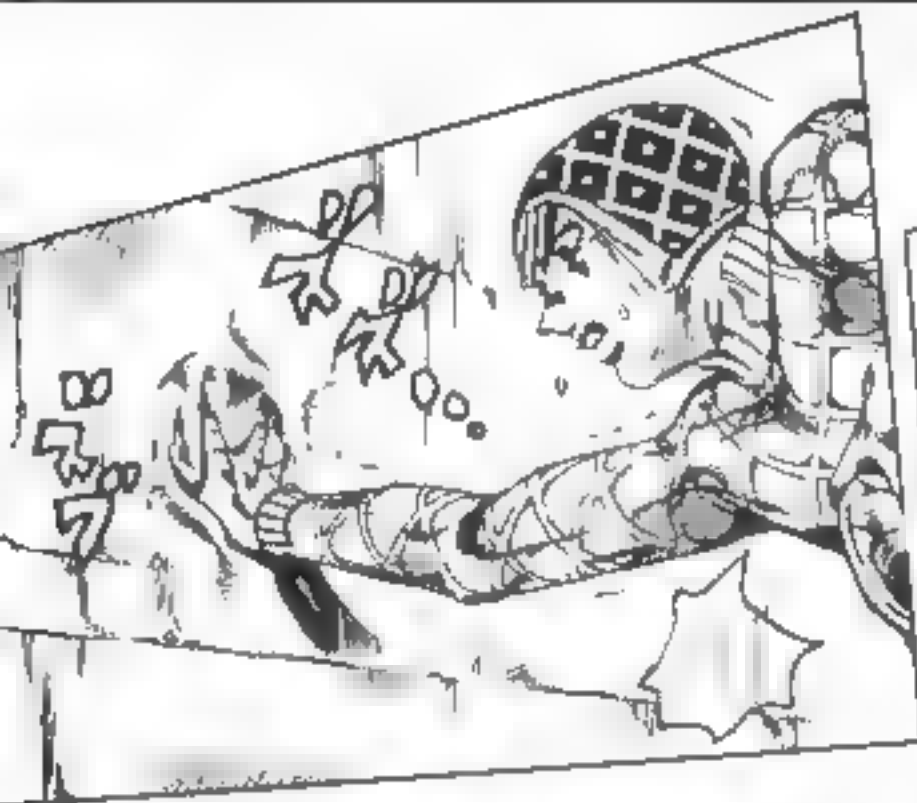
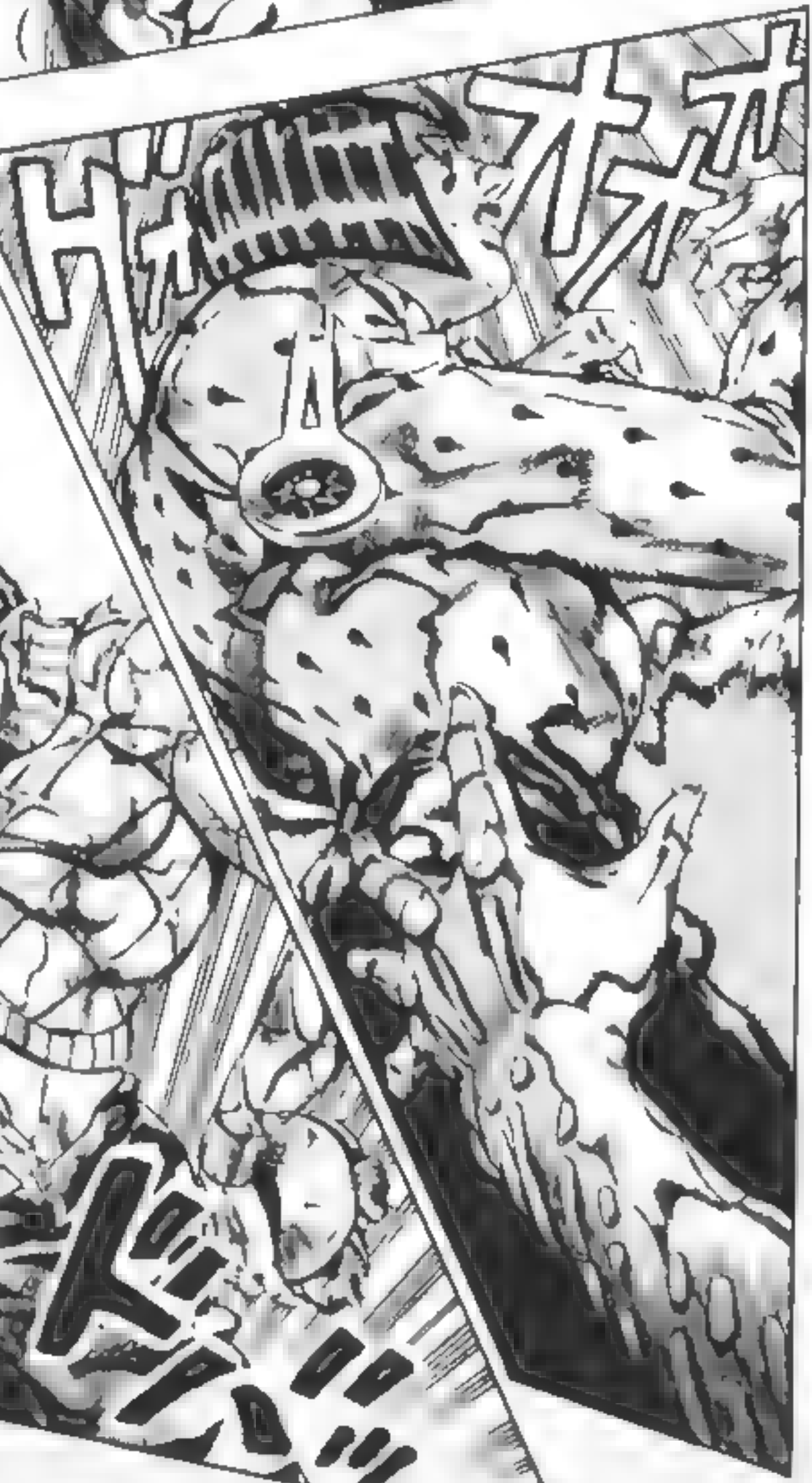
だが　オレのところだけ
石段がッ！

沈んでいるんだぜ！ブチャラティッ！
か…壁から離れていくッ！

これは……!!
ドドド
いやオレのところだけじゃあねえ
階段全体が地面に引き込まれていってるんだぜ…
ドドド
こいつは……
ドドド
「違う敵」か「カビ」とは違うスタンド使いか!
追手はもうひとりいるッ…
ヤバイぜッ!早く登るんだッ!このまま下っちまうと体が「カビ」の方にやられるぞッ!
壁に飛び移るんだッ!
ドドドドドド

はっ！
オッ……！
オレの拳銃が……！！

沈んでいるのは……階段だけじゃあないッ…!!
ゴゴゴ
この石段自体が溶けるように「沈没」していってるんだッ!
そして腕を探すんじゃあないッ! 忘れたのかッ! ブーツより下へはもう手をのばす事はできない!
ガボン
ビキ
ビキ
ビッ

ガボッ
なんだ!?
手すりの柱が…!?!?
「敵」だ
この「敵」は地面の下にいるッ!
地面の下を移動している!
こいつは…!! 向かって来るぞッ! ミスタッ! 壁をよじ登れッ!

ズズズ
か……
壁までも……
スティッキィー・フィンガーズッ！

速いぞ
こいつの動きは速い…
しかも 奇妙な
感覚だが
「スティッキィ・フィンガーズ」の
手で触れる この地面は「硬い」
硬い石段のままなのに オレは
沈んでいく そしてこいつは硬い地面の
下を 自由自在に移動して来た

……ヤツは……どこだ……わからないッ！
どこから来るのだッ!!
聞こえるか「セックス・ピストルズ」戻って来いッ！

HAHAAAAAH AAAAA
YYYYE EEEEEF
すまないが ブチャラティ
を持っててくれないか？

「地面の下を来る者」と「食人カビ」のスタンド
互いにスタンド能力の特徴を最大限に利用し合ってる
この2人組 相性が良すぎる！今まで出会ったどのチームよりも！

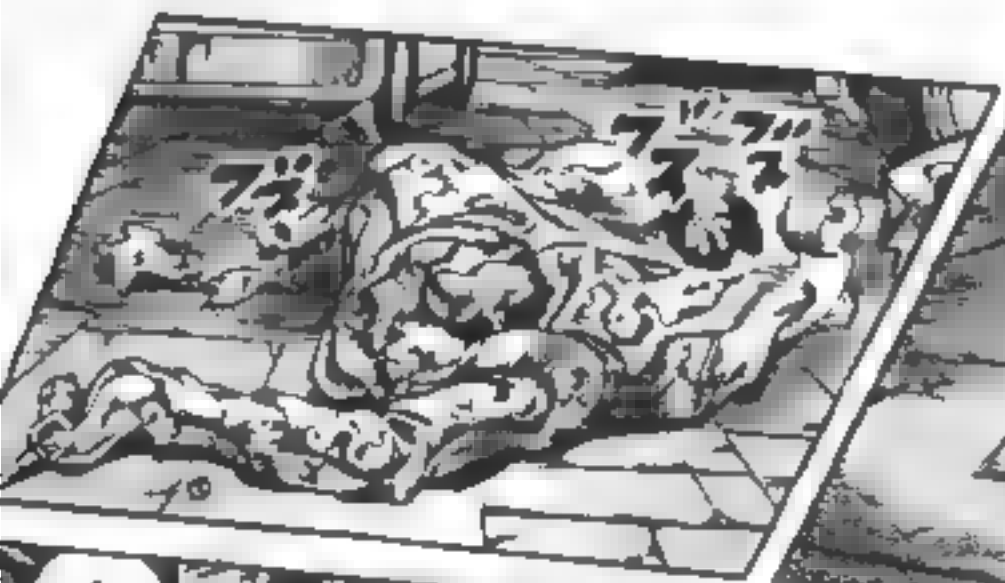
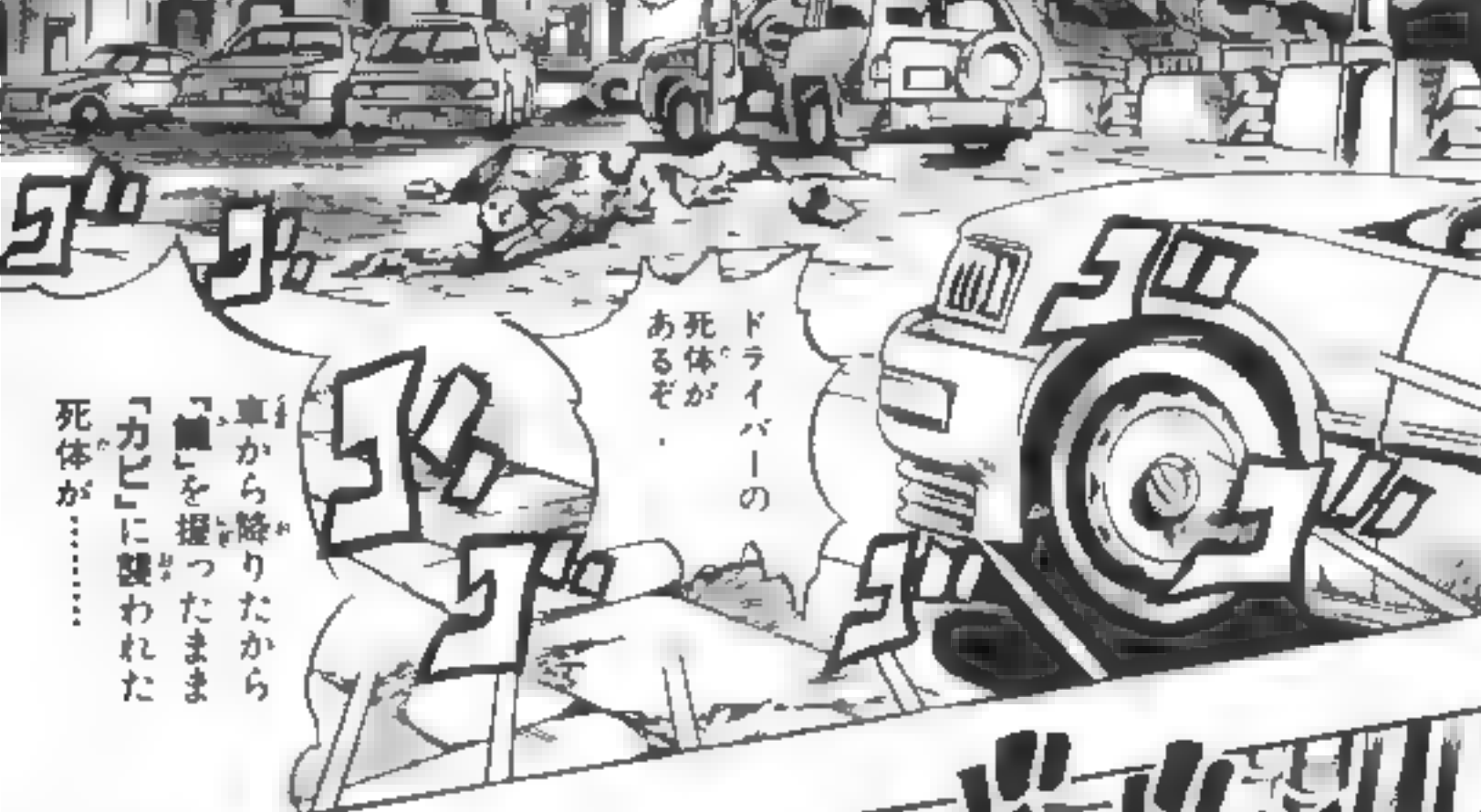
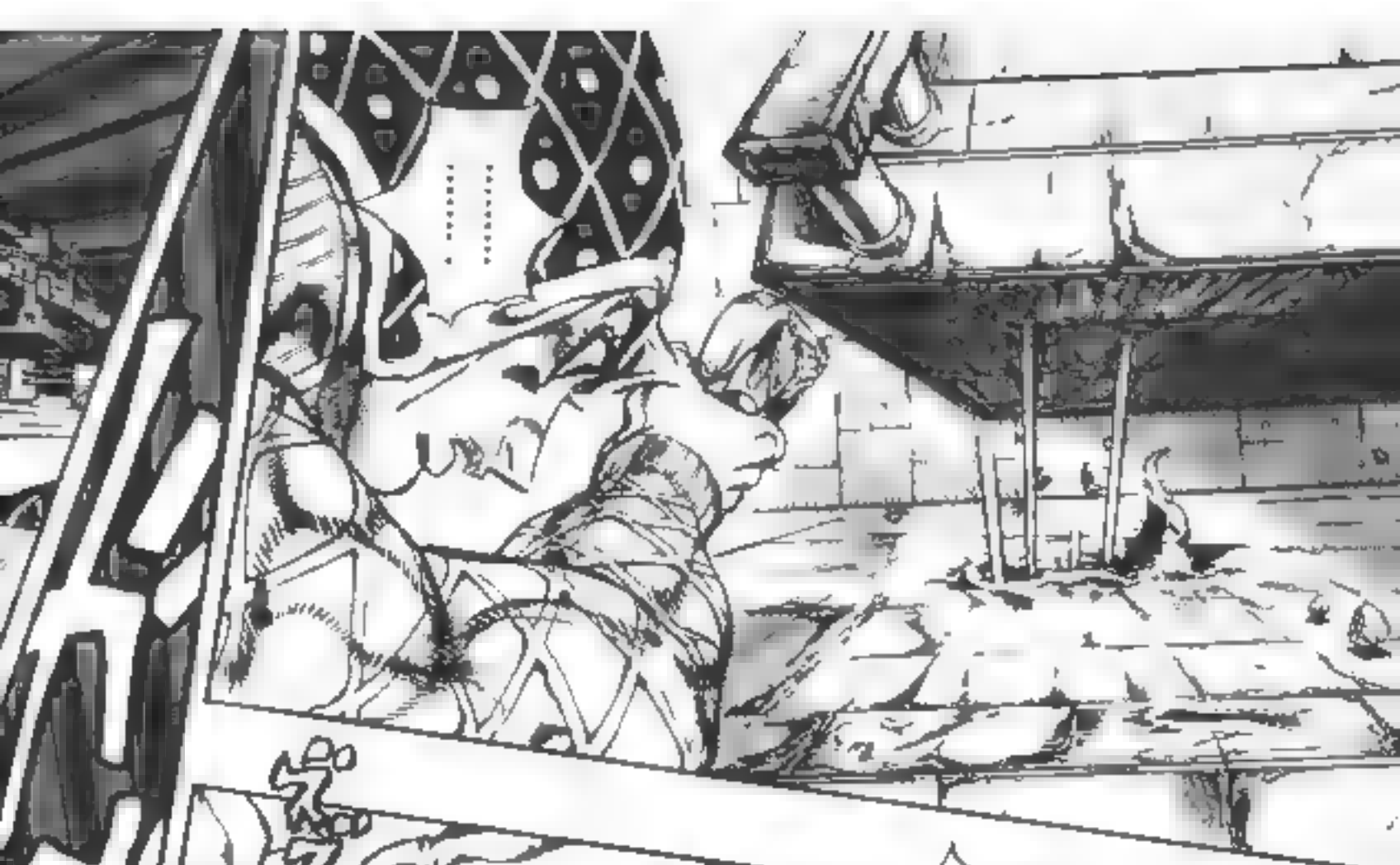
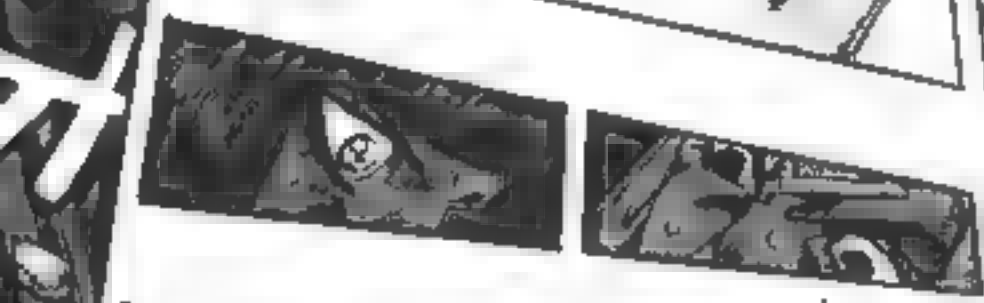
スタンド名ー「グリーン・デイ」 本体ーチョコラータ		
破壊力ーA	スピードーC	射程距離ーA
持続力ーA	精密動作性ーE	成長性ーA

能力ー高い位置から低い位置へ降りる生物はカビに襲われ、カビ化して肉体が崩壊する
生物を憎悪する力と本体チョコラータの限りない好奇心が潜在的に発現した能力。彼はそれを見て生きている実感を味わう
カビの射程距離は死体からの距離となるので、[illegible]が「死体」を作[illegible]無限に広がる
ナスよ[illegible]使用許可が出て[illegible]

A一超スゴイ　B一スゴイ　C一人間並　D一ニガテ　E一超ニガテ

あるぞ…
ブチャラティ
『グリーン・デイ』と『オアシス』その③
ドライバーの死体があるぞ・
車から降りたから「鍵」を握ったまま「カビ」に襲われた死体が……

『グリーン・ディ』と『オアシス』その③

野郎ッ!!

敵が今チラッと見えたッ！
か……
階段から この壁に移り『潜った』ぞッ！

走れ
ミスタアアアア
――――ッ

うおおおおおおおおお
ドドドドドドドドド
ブチャラティ
言う通りだッ！
かなりのスピードで
自由に地中を
移動して来るぞッ！
だめだッ！
は……
速いッ！
これじゃあ
車まで行けたとしても
エンジンをかけてる
暇がねえッ!!
間に合わねえッ！
先に車まで行けェ
ーーーッ！
オレが
ここで
くい止めるッ！

止まるなミスタッ！走るんだッ！
ドドドドドドドド
やめろッ！沈んでいるのに石畳は硬いままなのだッ！弾丸ははじき飛ばされるッ！
先に行けエエ——ッ
「沈む地面」が硬いままならばよオ〜〜〜〜〜
チャンスはこのオレが引きずり込まれる瞬間だ…
こいつの能力は近距離パワー型・射程はたぶん10m前後オレを引きずり込む時姿が見えるはずだ…ヤルのは…その時だ…

ガボオオオ
!!

いた…!!
後ろだ…
姿をあらわしやがったぞ
今だ…
くらえッ!
ドドドド

バスッ
ドスッ
ズッ
うぐっ

ミスタ――ッ
なるほどな・・・近距離パワー型なら「弾丸」をはじくくらいの事は・
やると予想していたぜ
だがよぉ～～～～
「弾丸をはじきとばす」ってんならよォ～～～
オレのピストルズも無駄だぜ
最初に撃った「3発」が
・・・

ドボォオ！
!!?
ギャリギャイイイーン
なに……!!

と……とどめを刺さねーのかッ！
このままオレを引きずり込めば「カビ」がオレを襲う！それをしねーでブチャラティを追うのかッ
傷を負わせたオレは……
いつでも殺せるという事かッ！
しまったッ！早く「鍵」を拾え
早く車のエンジンをかけるんだブチャラティィッ！
ドドド
ドドドド

何してるんだッ！早く車に乗れ―――ッ
えっ
どどどこに行くんだブチャラティ
どこに走って行く？
ち…違う車を手に入れようというのか!?
あんたが言ったんだぞ！「キー」を探すのに時間がかかるって〃
間に合わねえッ
違う車はさらに間に合わねえッ！
追いつかれるッ！

なッ!!
ボゴン
ボゴン

なにイイイイイイッ――――!!
地中を追跡してくるのか……………どこまでも…
恐ろしい能力だ…必ず追いつめるというわけか
だが
オレがどこを走っているのかわかるのか…

オレが
どこに向かって走ってるのかを！
やはりどうやら
地中ではわからなかったようだな
う？
ここがどこか？

車でこの村を脱出できればそれでいい…
みんながローマに向かう事ができれば
はッ！
ばかなッ
車から降りただけでドライバーは死んでるんだぞッ！
ばかなブチャラティイイイイイイ────ッ
グオオオ
ドドドド

アリアリアリ
アリアリアリ
アリアリアリアリ

ドッ

『グリーン・ディ』と『オアシス』その④

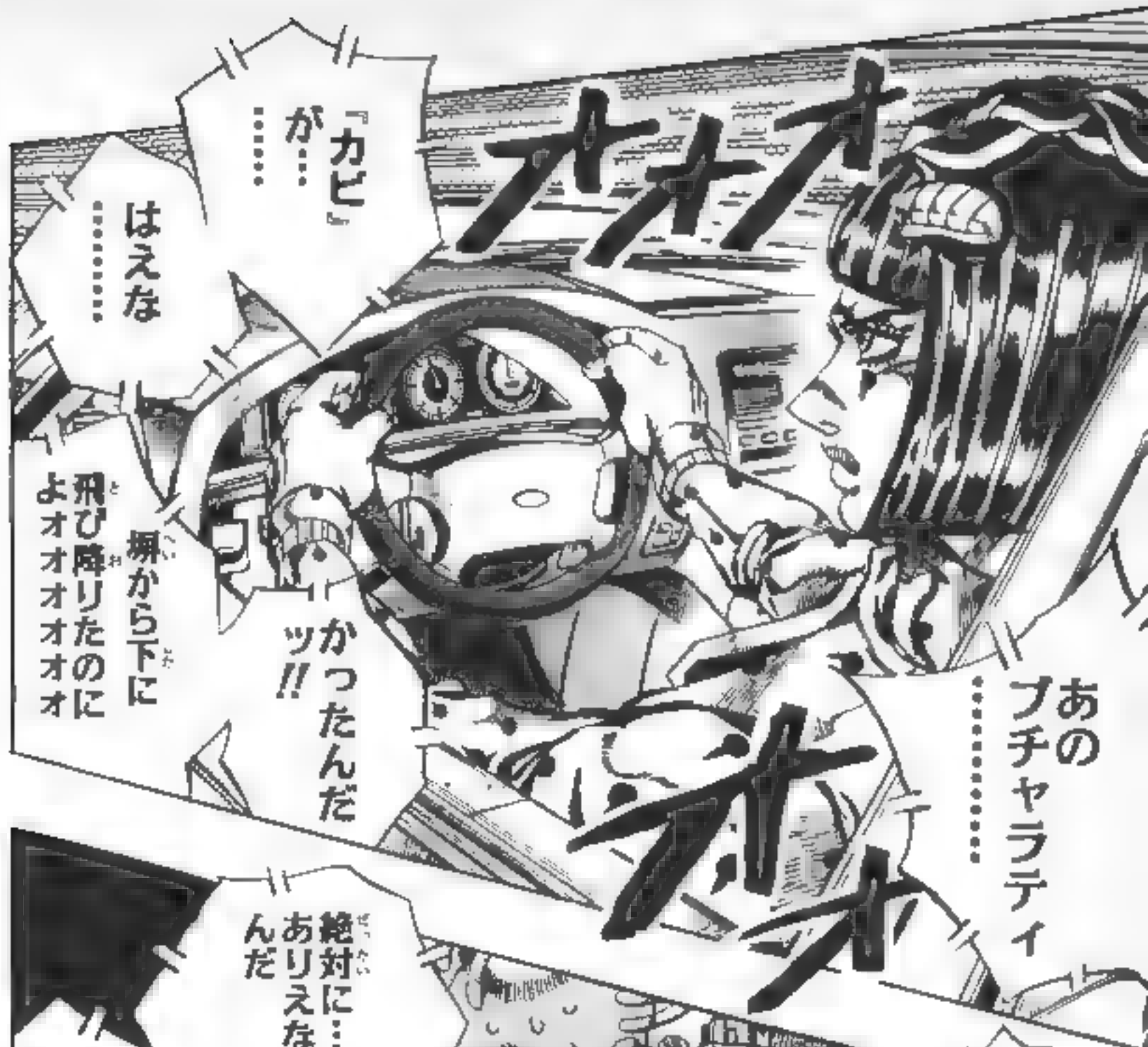
ドドォ

ドス
ドス!

あばあぁ――っ おれをを
あばあああ ああ
ドボボ
あぐおああああああ
ベロベロベロベロベロベロオオオオ
おれの顔をを おあああああ ああ
あばあああ～～～ッ
うばっ
うばっああああ
うばっ ああ
ウイイイイイイイイイ
ヒーイ ヒー
ヒ―― ヒ――
お… おれを うばあああ――ッ

ヒー
ヒー
ヒー
ヒィィィ
なあああああ
チョコラータアァ——あのおおおおなあああああ
ボスがよ——この3日前……
聞いたよなああおおお
ヤツらを仕留めるためによォ
この3日前飛行機……
に
送り込んだ
「ノトーリアス…B・I・G」ってスタンドたしか…
情報……聞いたよ
なあああ
おいセッコ
おまえ今…ヤッらを追跡してんじゃあねーのか?
なんで電話してくる?
なあ〜〜〜チョコラータ〜〜〜〜
大切な事
とっても……
なんだよ……
「ノトーリアス…B・I・G」ってスタンド……
ボスが送り込んだよな?あれってよ…
「生きてんの」…それとも「死んでるスタンド」なの?

素朴な……疑問なんだよ
メチャ最高に
答えてくれよ…もし…「B・I・G」がここにいたとしたらあんたの「グリーン・ディ」の「カビ」よ〜〜〜
はえる？「死んでるスタンド」によォ〜〜〜〜〜「カビ」は「物」とか「石ころ」にははえねえんだよなあ〜
何聞いているんだ？いきなり
なああ〜〜っ答えてくれよォ〜〜〜
なんだよオオオオ
ノトーリアス「B・I・G」？…本体は殺されたのに…
執念のエネルギーが強いため「スタンドだけが生きてる」ってあれか？
さあな——
好奇心はあるが「カビ」るかどうかは見当もつかないな…
だが我が「グリーン・ディ」は…生きてる者を絶対に朽ちらせる事だけは確かだ
そんな事よりもたもたしねーでさっさとヤツらが死ぬところを撮影して来いッ！
それなんだ……よ！
チョコラータ……丘の上を

見てくれよ…
道路を！
……
よ！
おいッセッコ!?
おまえなんで車が登ってくのを黙って見てる!?
あの車を運転してんのはひょっとしてヤツらか!?
なんで車が村を出て行くんだッ!?
なあ…チョコラータ考えられねーんだよ
おれ顔面にくらっちまった

『カビ』が……
はえな……
かったんだッ!!
塀から下に飛び降りたのによオオオオオオオ
オオオ
オオオ
あのブチャラティ……
絶対にありえなかったんだ
おれ……
あの下の位置で攻撃をくらうなんて事は
うああうう
うごああああ——
……それにあいつの「体」さわった時
石ころみてーに冷たかった!!
あいつの体「カビ」らねーんだぜエ……
これって何なんだよオ——ッ

見当もつかない……
ドォオオオォォオオオ
今……
オレてっきりよおお
……
塀の下に落下しちまったとばかり
焦ったぜブチャラティ
ジッパーで壁にへばりついたのか？

間一髪か？
どこも「カビ」にはやられなかったのか？
ミスタ
少し休んで
尾行車はぼくが見張ります
キズ穴は埋めたけど 今動くと出血する
ブチャラティ
その手首
今 負傷したんですか？
見せてください

聞いてますか ブチャラティ
手当てをしといた方がいい
……
もしカビにやられているなら 危険だ
傷口を見せてください
……

なッ？……
これは？
ばっ……
ばかなッ！
この皮膚の冷たさ……
は……
み……
「脈」が……!!

ん？
ジョルノ 今…
何か……
オレに言ったか？
よく聞こえなかった……
これは!? いったい!?
バカな まさかそんな…
そ…そうだ あの時は気のせいだと思っていたが
同じ事が前にもあった! ヴェネツィアを脱出する時、ブチャラティがそこに釘を刺したのっ

グルッ

……

…………

…………

けがをしていたのか……

もうあまり時間がなくなってきたな

いや

だんだん皮膚の感覚が……

最初からすでになかったのかもしれないが

ば…ばかな……

まさか あの時 ヴェネツィアのマジョーレ教会でボスからトリッシュを救出した時

ブチャラティ あの時まさかッ！

不思議だな……
これは「運命」とオレは受け取ったよ
「天」がチョッピリだけ許してくれた偶然の運命だってな
ヴェネツィアでおまえがオレの負傷を治してくれた時
おまえがくれた「生命エネルギー」はもう少しだけ「動く事」を許してくれたようだ
なぜ…
なぜ黙っていたんだ？
あの時ぼくの「ゴールド・E」はあの時の負傷を完全に治したんだ……その今の異状だって元に戻れる方法が何かあったはずだ！
ジョルノ
それについては…おまえの「ゴールド・E」自身が誰よりも良く知っている事だな…？
終わったものはどうする事もできないってな
オレの「命」は…
あの時すでに終わっていたんだ
黙っててくれるな？
みんなには…

バカな…
そんなバカなッ！ブチャラティ…
あ…あんたは！
静かにッ！…ジョルノ！
聞けッ！なんだ？この音は!?
オレの耳鳴りか？
尾行車はいない
聞こえるぞ…近づいてくるッ！
ものすごく近づいてくるッ！

上だッ！追って来たぞッ！
ヘリコプターだッ！
突き落としやがった『カビ』を!!

な!?
…………
…………
!?
ズズズ
何が起こったんだァああ〜〜〜
ブチャラティ下っているぞッこの道は「下り坂」だッ!
ガガガガ
『グリーン・デイ』と『オアシス』
ガガガガ
『カビ』が下から広がり昇って来たッ!
ジョルノ ミスタ 飛び降りるぞ オレにつかまれ!!
その⑤

『グリーン・ディ』と『オアシス』その⑤
オレにつかまれ!!
ズズズズ
ビイイイ

登れッ！
少しでも「上」に
登るんだッ！
あれがオレたちの
向かっている「登るべき」
男のいる「コロッセオ」
あの巨大なのが
「コロッセオ」か……ッ

ドドド
ドドドド

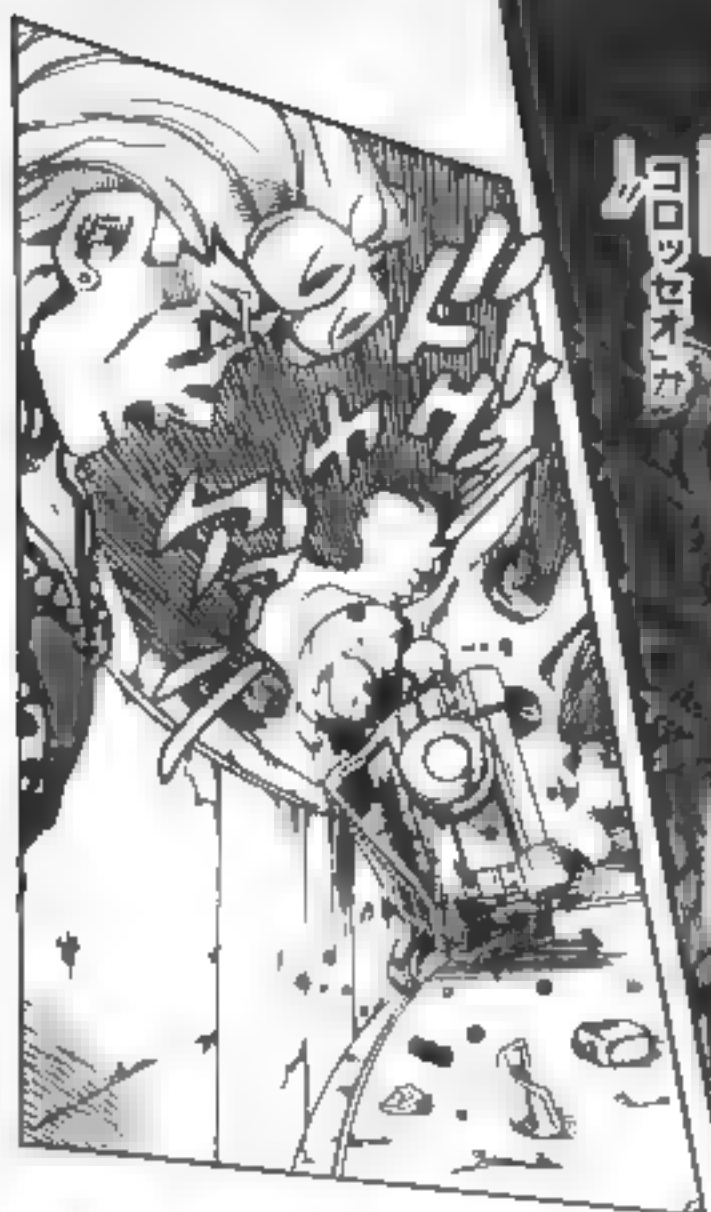
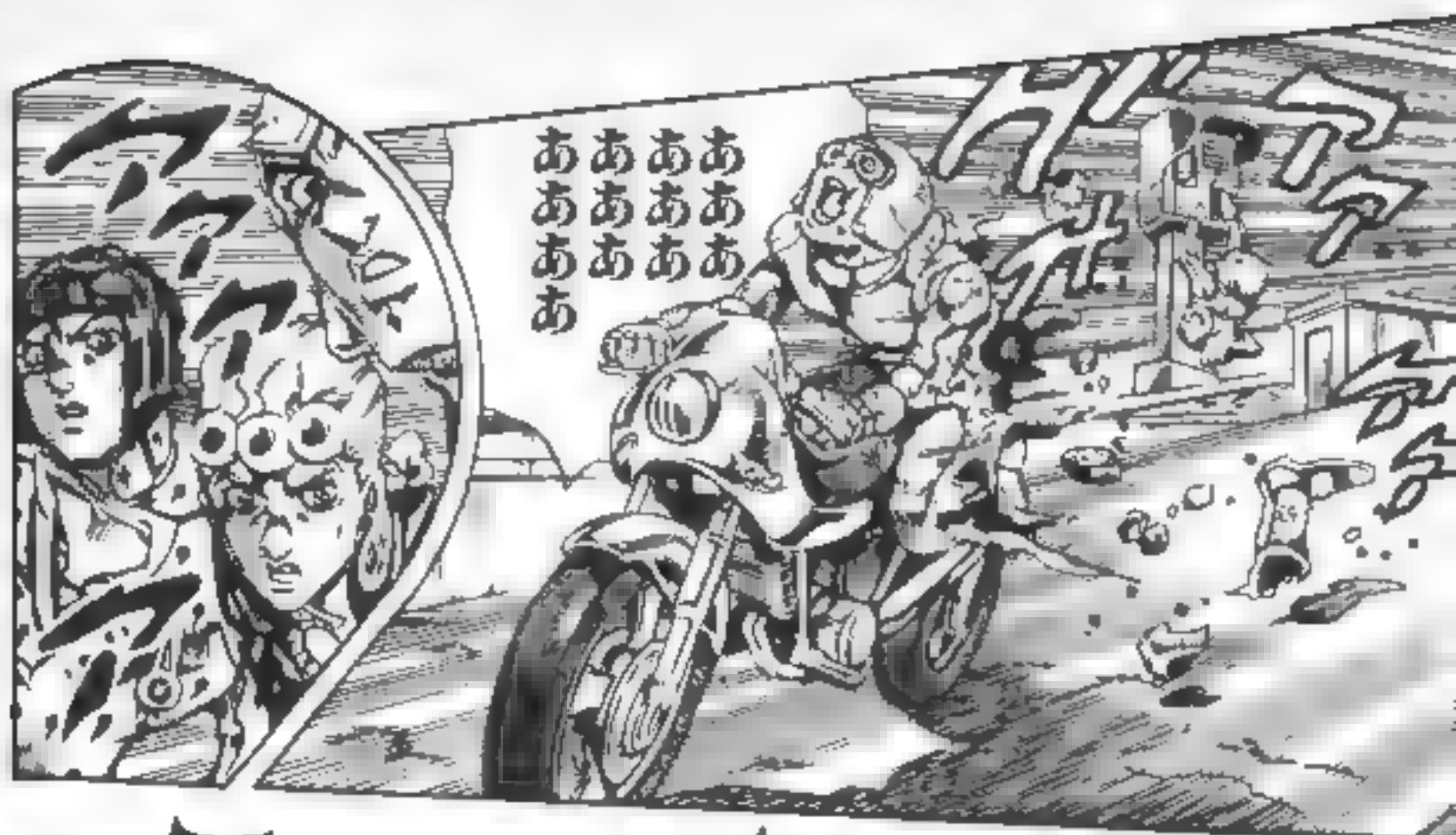
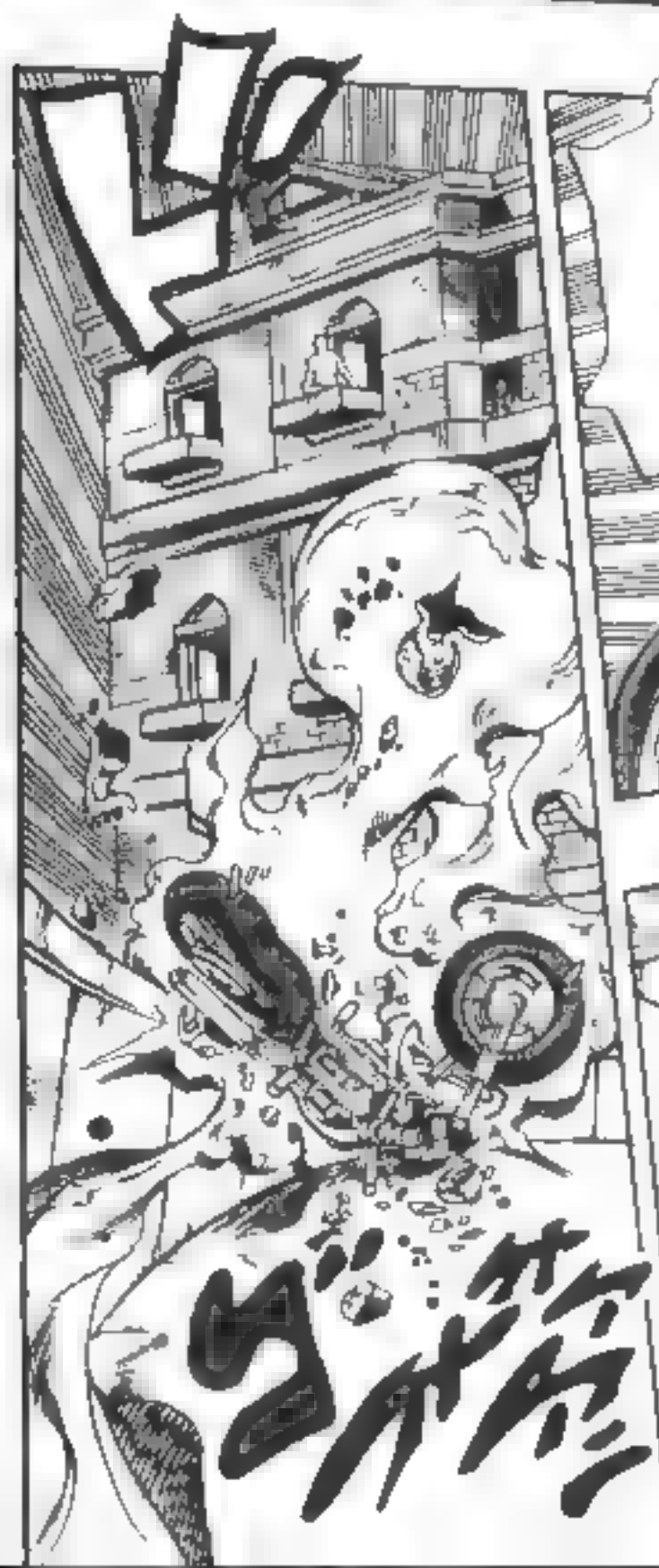
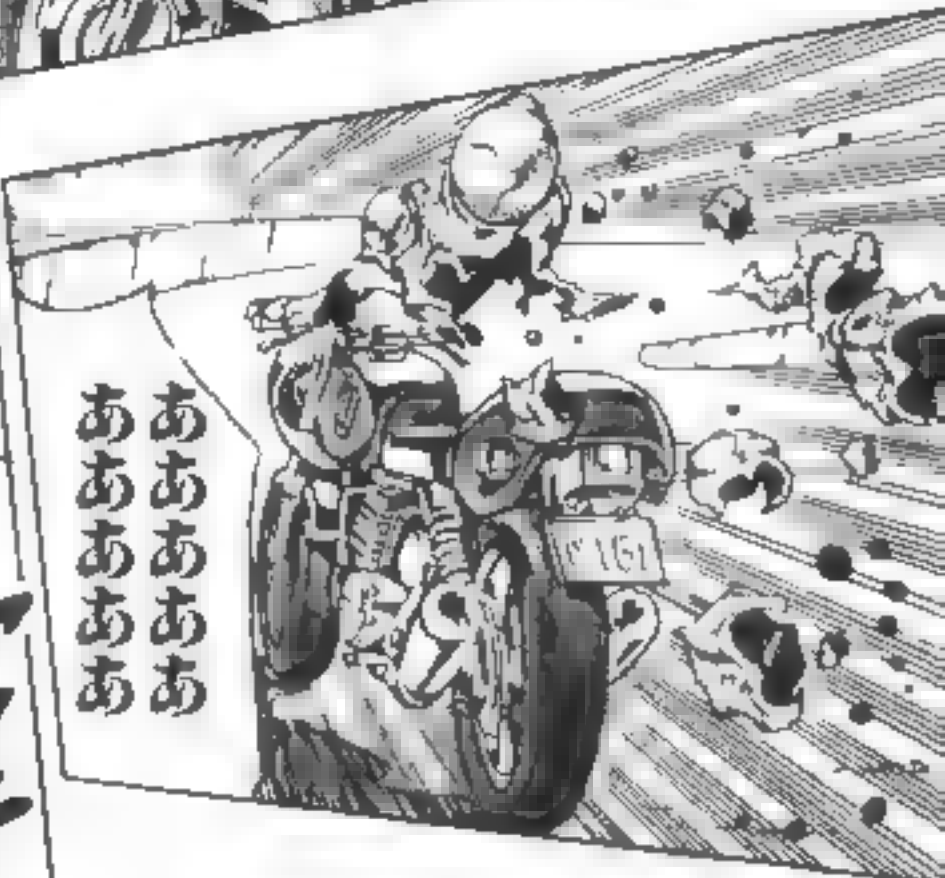
ドドドドドドド
ドドド
「無意識」……
スタンド能力はある意味その本体の無意識の才能だ……
心の中に罪悪感があれば無意識にどこかで「ブレーキ」をかける能力になる……
だがこいつは「残酷さ」を楽しみそれを生きがいにしている…だからこんな能力になっている
こんな事するとは
こいつにはブレーキがない!こいつは悪の限界のない男だ
急に何言ってるんだジョルノ!
ドドドド
なん…なんだよ…これはｯ
おい!しっかりしろッ!
どうした…
誰か どうしたっていうんだよッ! おいッ!

うああああああ
しっかりしろォ
オオオオオオ
すっ・
すぐに医者を
呼んでやる
からなッ！
あっこ、
電話が
あるッ！
呼んで来る
からなッ！

おい
おまえッ！
だめだッ！
そっちに
向かうんじゃ
ねエッ！

すぐに
救急車を
……‥…!!

呼んで来て
やるから
!!

なああ
ああああ
あ～～～～～

あああああ
あああああ
あああああ
――ッ

ああああああああああああ あ
ああああああああああああ
ああああああああああ

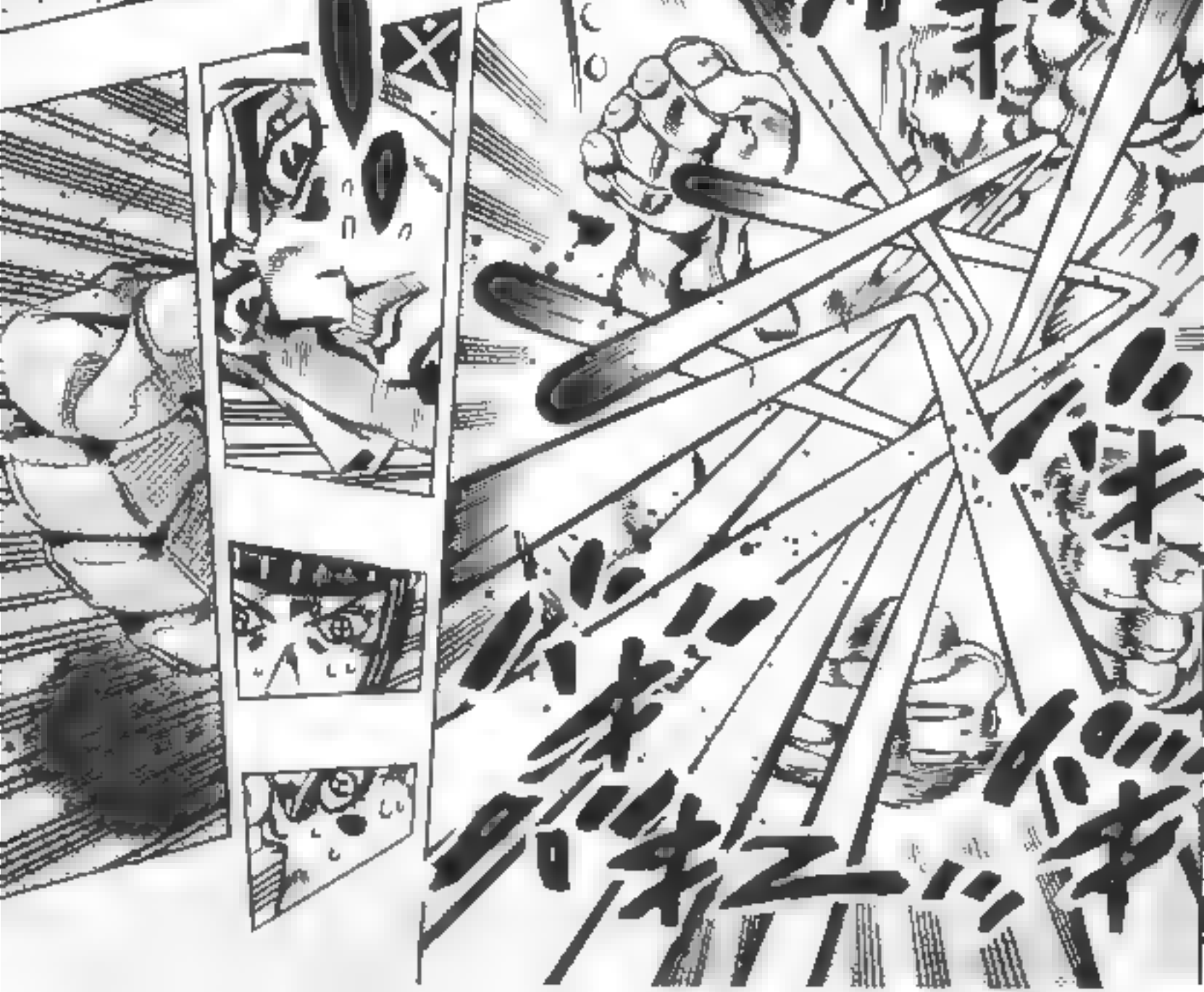
おい なんだ なんだ
なんだ なんだ いったい なんの 騒ぎ……
だあああ ああああ ああああ ああああ
こいつは 平気だ……
まさか やるとは思わなかっ… だからヘリコプターで 追って来たんだ ローマの人口は数万! さっきの漁村とはわけが違う! 死体から死体へ あっという間に広がるぞッ!
ばかなーッ ローマ中をやったら…ッ!! ローマにだって「組織」の者はいるッ!! ボスにとってもダメージのはずだ!!
こいつは楽しんでいる!! ボスはこれを承知だったのか!!
このままだと ローマ中の人間が 死ぬぞッ!! いやそれ以上広がっても こいつはやめないッ!

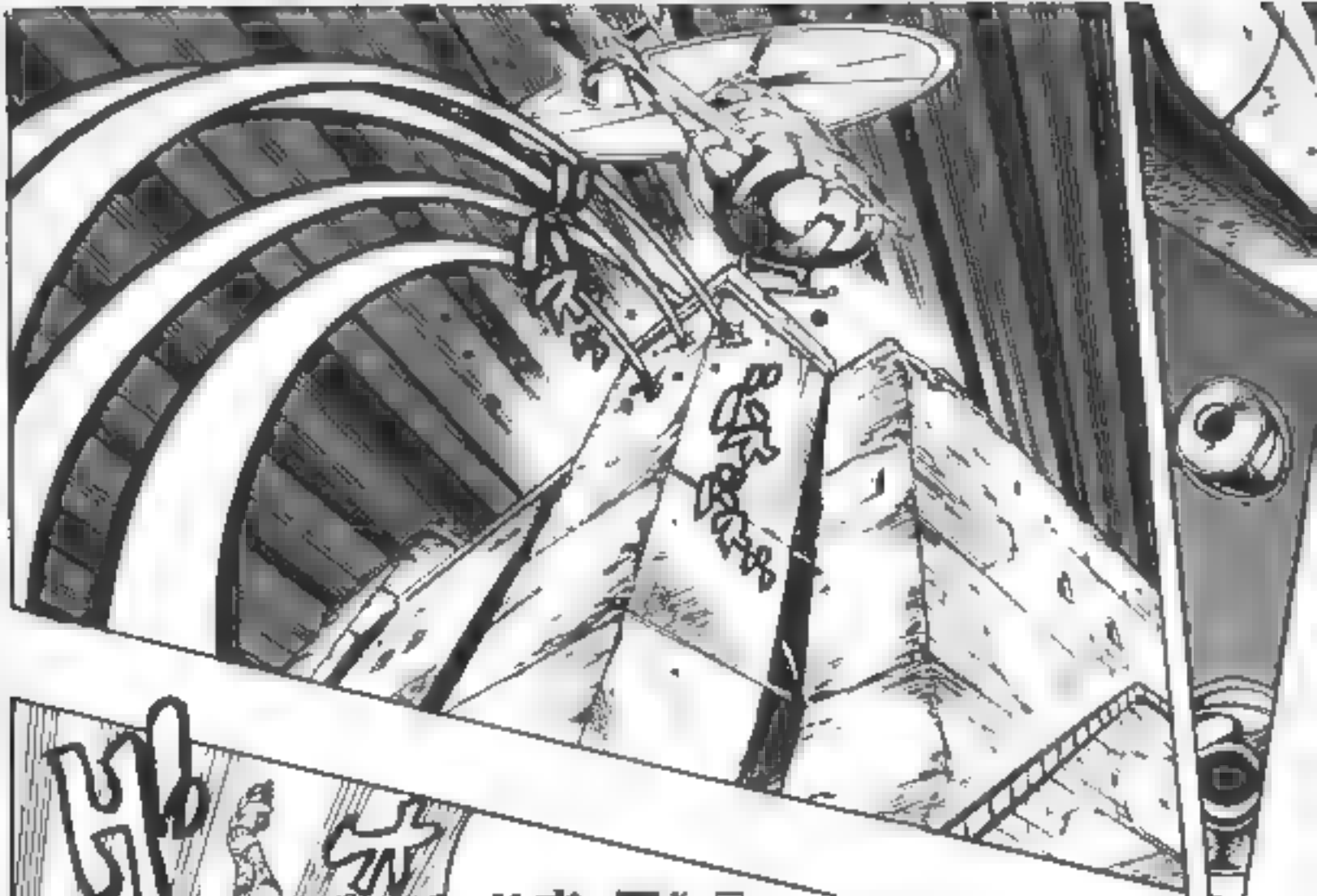
しかもまずいぞッ! オレたちが行くよりも早くッ!
「コロッセオ」で待つ「彼」のところへカビの殺りく範囲が広がるという事かッ!!

ドドド
ミスタ！
あのヘリは
おまえの
弾丸射程に
入ってるかッ!?
ヴァン！
ドドド
ドン
わかってる
ぜッ！
いや!!
絶対に撃墜
しなければならんッ！
必ず始末しろ
――ッ!!
逃がすかッ！
『行け
セックス・
ピストルズッ！』

イイイイ
ハアアアア
アアアアア

ドキッ
バキ
バキ
バキ
バキ
バキィーン

あっ!!

バババ
よし
これで セノコは無事 着水てき ヤツらは追いつめられたってわけだ
おっと 着地かな
そして ローマでブチャラティどもが 誰に会う予定だったのかは 知らないが 「グリーン・デイ」はそいつも ついでに このまま始末する
ウクク
や… 野郎ッ！
坂道の「上方」から 来るぞ！ しかも 後ろには 下がれねえ!!
ミスターーっ ヘリに集中しろッ！
絶対に逃がしては ならないッ！ この男は オレが相手をするッ！
ドドド

だ…だめだブチャラティッ！
すでに遠すぎるッ！弾丸の射程距離から離れていくッ！
いや
ここからではもう燃料タンクやプロペラの鉄板はブチ抜けねえッ！
撃ってみなければわからないッ！
ドドド

ポッ
ボムンーッ
だめだ……
オレのピストルズの
射程距離は……
オレが
一番良く知っている……！
「ヘリの男」は
オレにわざと撃たせ
たんだ！
「地中を来るヤツ」が
安全に オレたちの
そばに飛び降りれる
ように……
「ヘリ」は もう
逃げられないッ！
ドド
オオ
オオ
『地中の
男』が
来るぞッ
!!
オオ
オオ
オオ

弾丸は命中したミスタ!!
ヘリを追うぞッ!!
これから2人で『ヘリの男』を始末するッ!
『カビ』の殺りくがコロッセオに行く前にッ!
やらなくてはならないッ!
追う、だって、ヘリを!?
な!?

なにイーッ
これはッ
地中の男は
まかせていいんですね…
ブチャラティ

ボトッ
ボトッ

行けジョルノー

走るんだミスタ！

『グリーン・ディ』と『オアシス』その⑥
どっちみち……
うおおおおおおお
仕留めるのは……
おまえ……かちだ
ブチャ……ラティ
さっきの村では……よくも
へへ
不意打ちだった……

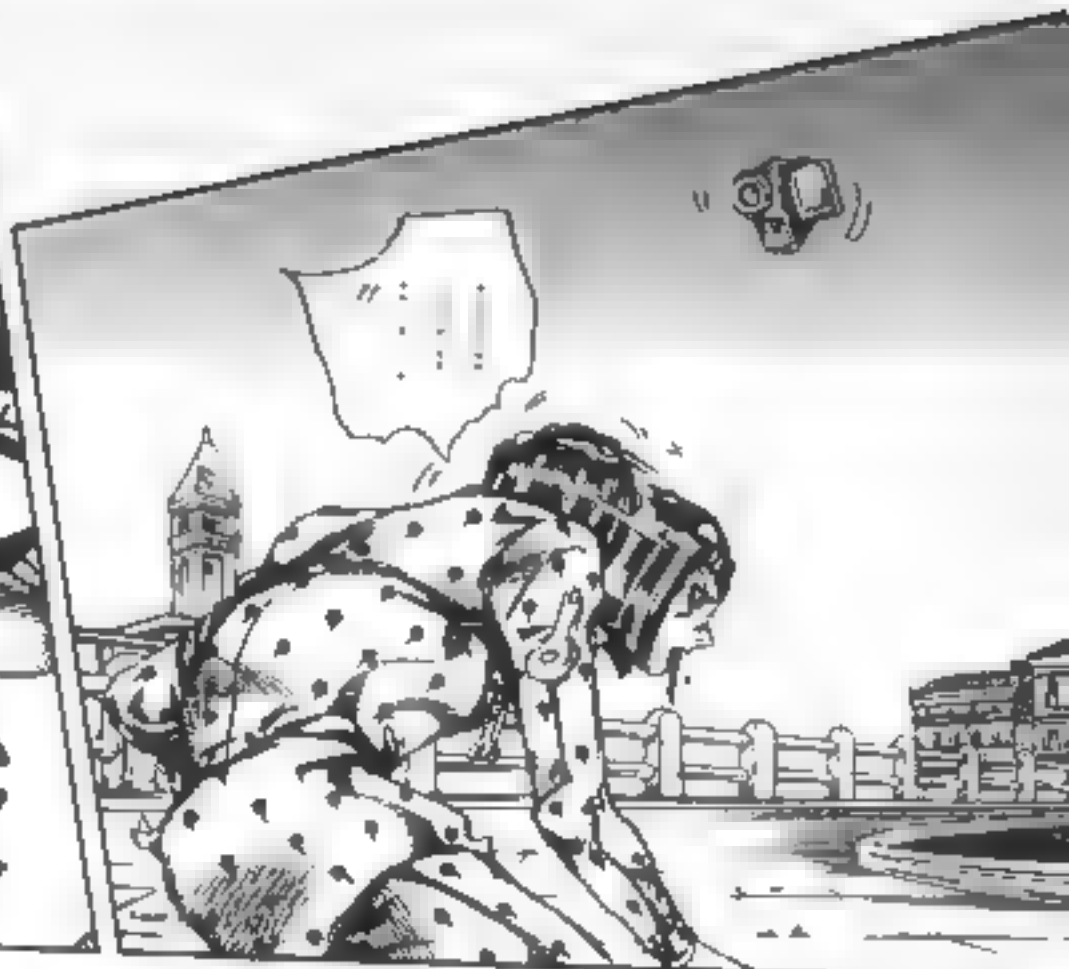
ドドドド
ドドド
『グリーン・ディ』と
『オアシス』
その⑥

よしッ！
行くぞ
ジョルノッ
ドドドドドド

きっと同じ手は
二度とくわねえッ！よくもやってくれたよなあああああああ
うぶな事を……
こじゃなくて、
やばな事…
うぐぐ……
味な事か？
鯖な事でもなくて
違う
鯖な事
知ってんだよオオオオオッ!!
団路の牧師かうう…うう…
うおおおっ
おっ
オメーはよオオオオ
お
思い出した…!!
仕留めるのに時間はかからねーが…
ビデオを撮らなきゃあな…
えーと

ガチャ
ガチャ
…………
スティッキィー・
フィンガァアア………

メキメキ
ドゴォ
こ…こいつは!!
このパワーとスピードは……!
一対一のやり合い…
な
な
なら…
地中に潜るまでもねえ

ハッ!!

う……
は 早い
同じ近距離パワー型
だが この能力
おれの「S・フィンガーズ」より
上だ
スピードもパワーも…
117

うおおおっ!!
反動だ ヒジで地面を打っているッ!
こいつは地面を「弾力あるもの」とし
その反動を利用して
パワーを増幅している!
だから早いッ! リングロープの
反動を利用するボクサーの
パンチのように…!!

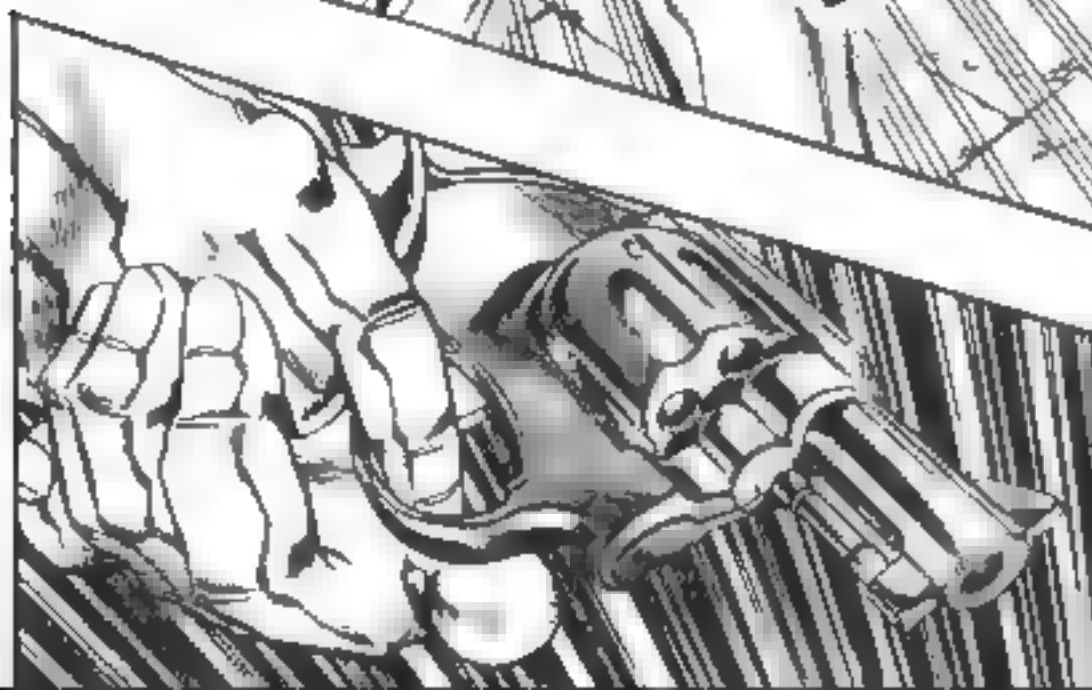
ドドドド
『オアアアァァァシスッ!!』
ドドド
くらえ!時間はねえッ!

ドアアオオオ

……
やはり…
おまえ
落ちたのに
「カビ」がはえない
チョコラータの「グリーン・ディ」は生きる者なら
絶対……
殺すのに
なんなんだおまえの体…

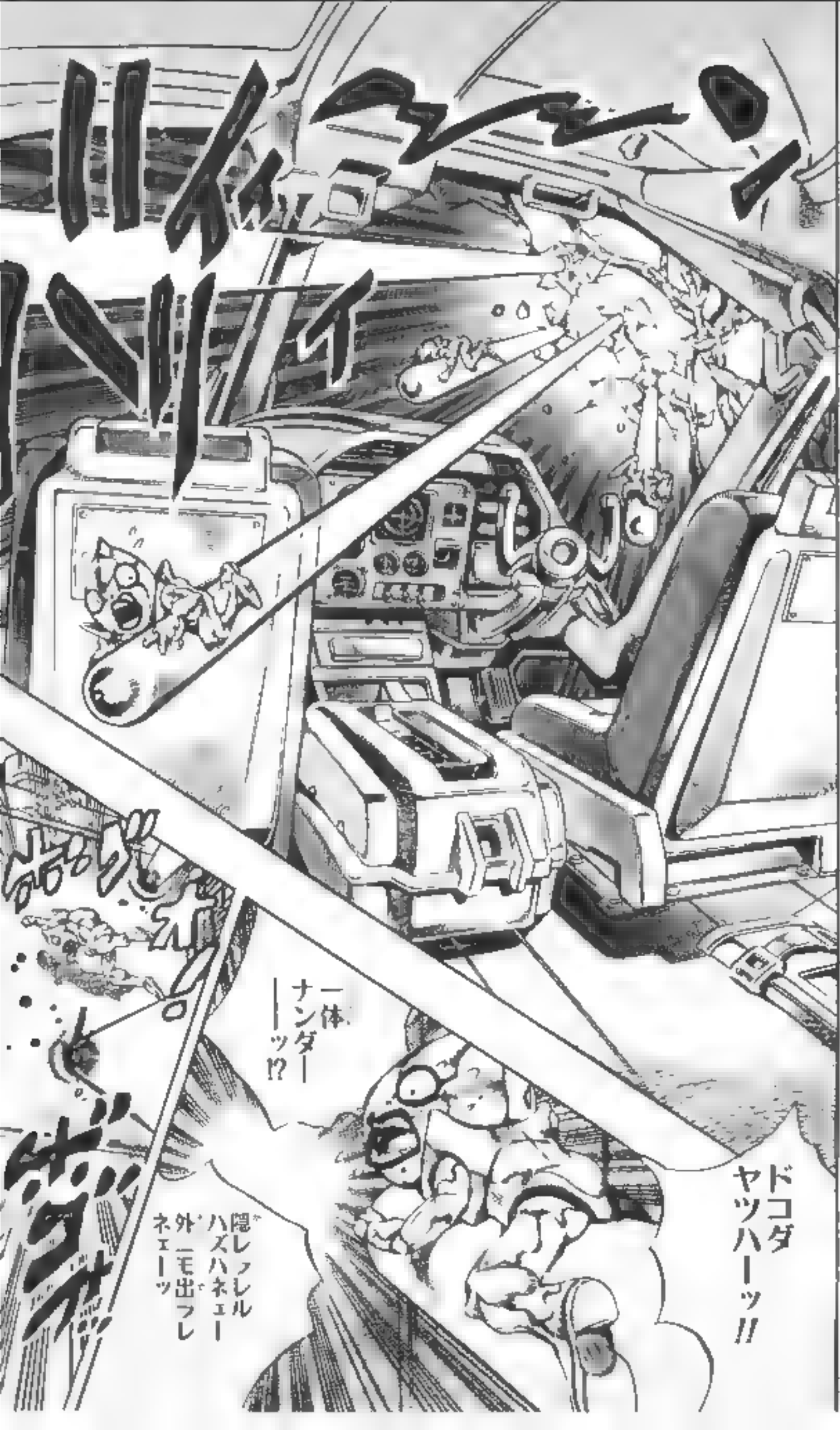
なんだか
わからねーが……
それなら
それで…
どうでもいい…
だったらオメーの
動きが止まるまで
全身を…
グチャグチャにしてやるまで
だけどな…
オ
オオ
オレの
「オアシス」
でよォォォ
ジョルノ・
ジョバァーナ
たしか
「新入り」か？
「物質に
生命を
与える
能力」！
「狙いがはずれた
弾丸」！
このへりを
つかんでいるのは
そいつの「植物」かッ!!
ヤツらが来るッ！
なめやがって
……
ドドド
ドドド
ドド

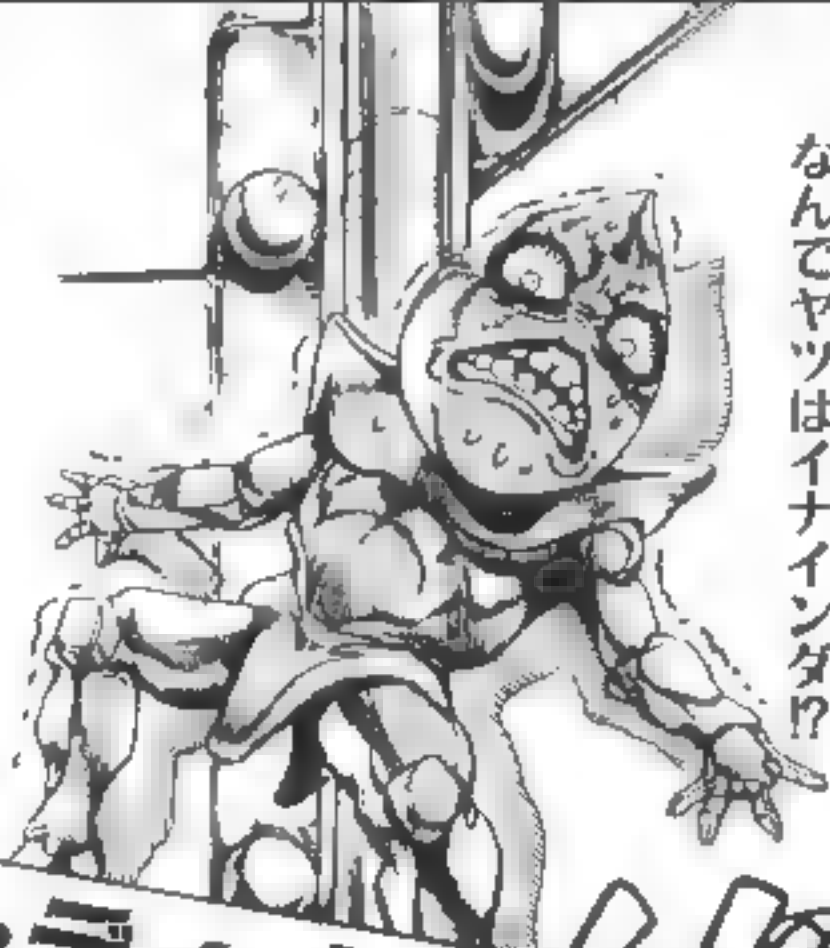
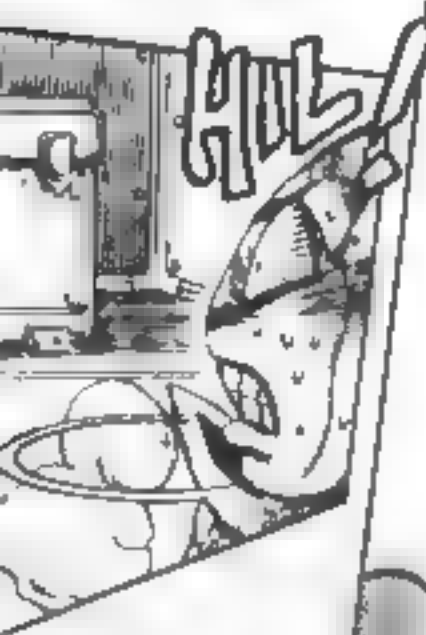
生命エネルギーはこの「グリーン・ディ」の敵ではない…このツタを朽ちさせてやるッ！
ヘリを降下させるぞッ！「グリーン・ディ」！カビをばらまけッ！この草をブッち切るぞッ！
よし…成長はほぼ完了した…
すでに樹木となったッ！
これであのヘリコプターは『固定』されたッ！

な!?
なんだッ!?
降下しねーぞ……!?
ヘリが動かねえぞ!!
ヤ・ヤバイ
ヘリがビクともしねえ
ますいぞ!
ミスタ
木を登って
ヘリに向かうぞ!
その必要はない
ジョルノ
弾丸の射程距離なら
すでに十分入ってる!
ヘリも固定されたのなら
ここから完璧に狙撃できる!
しかもガラスも防弾じゃねー事はここからでもよくわかるッ!

行け！
ピストルズ！
着弾場所はヤツの
脳天だッ！
イイイイ
イイイイ
ハアアーーッ

えっ!!
え!?
え!!
ミスタ…オカシナ報告ガ……
「イナイ」と言ッテイル!
ミンナガヤツハ「ヘリ」のドコモイナイト言ッテイル!!

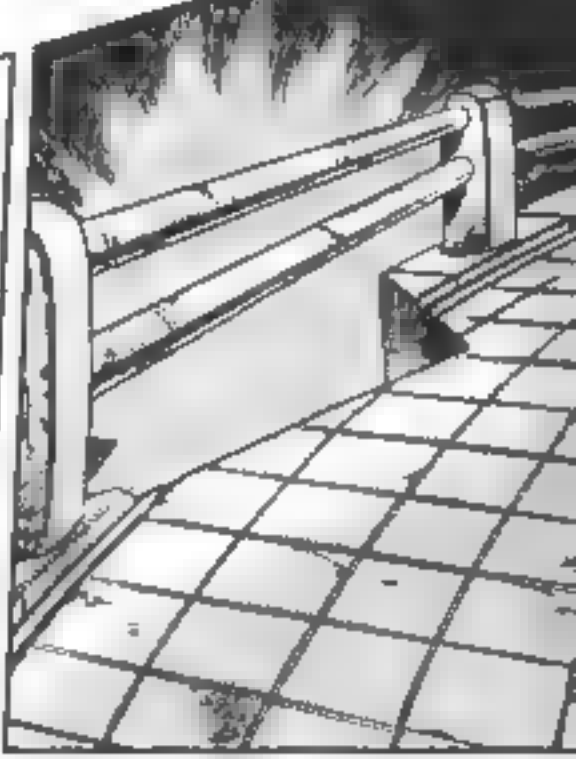
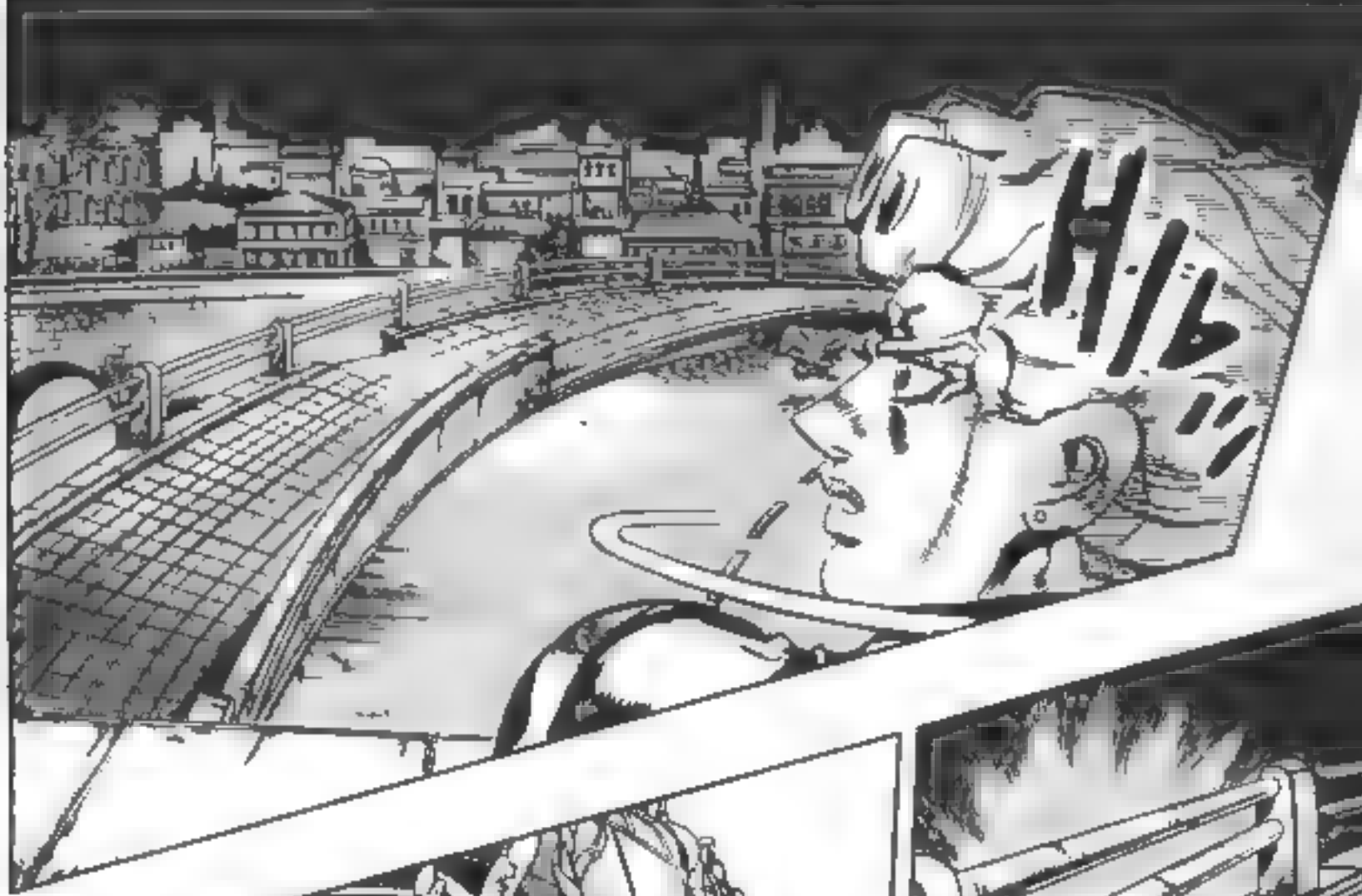
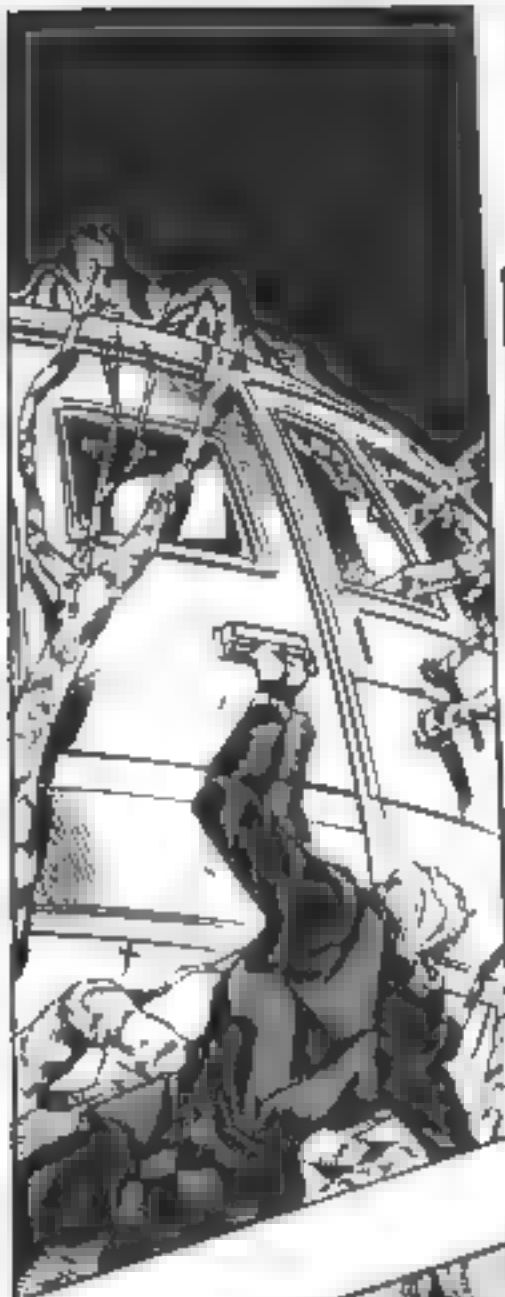
ドコダ
ヤツハーッ!!
一体
ナンダー
ーッ!?
隠レテレル
ハズハネェー
外ニモ出テレ
ネェーッ

みんな捜せ——ッ
ヤツヲ見ツケルン……
ウワアアアアアアアアア!?!?!?
「NO.2」「NO.3」——ッ!!
ヤヤバイミスタッ!!
みんなを戻せェ——ッ
早ク戻スン………
ミスタ!
ハッ

バ…バカなッ！
なんでヤツはイナインダ⁉
スタンド能力は「ひとりひとつ」のハズダ！ ヤツノ能力ハ「今より低い位置に降りたらカビが攻撃シテ来ル」能力！ソレ「ひとつダケ」ト決マッテイルッ!!
「グリーン・ディ」と「オアシス」その⑦
ドドドド
ドォン
NO.2
NO.3
何ヲされタンダァアアアアアーーッ
ドドドドドドーーーン

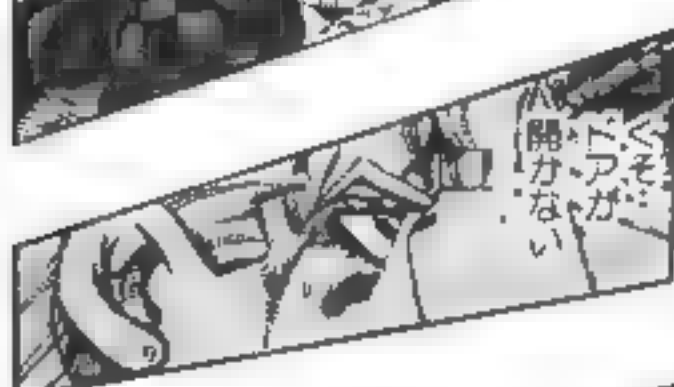
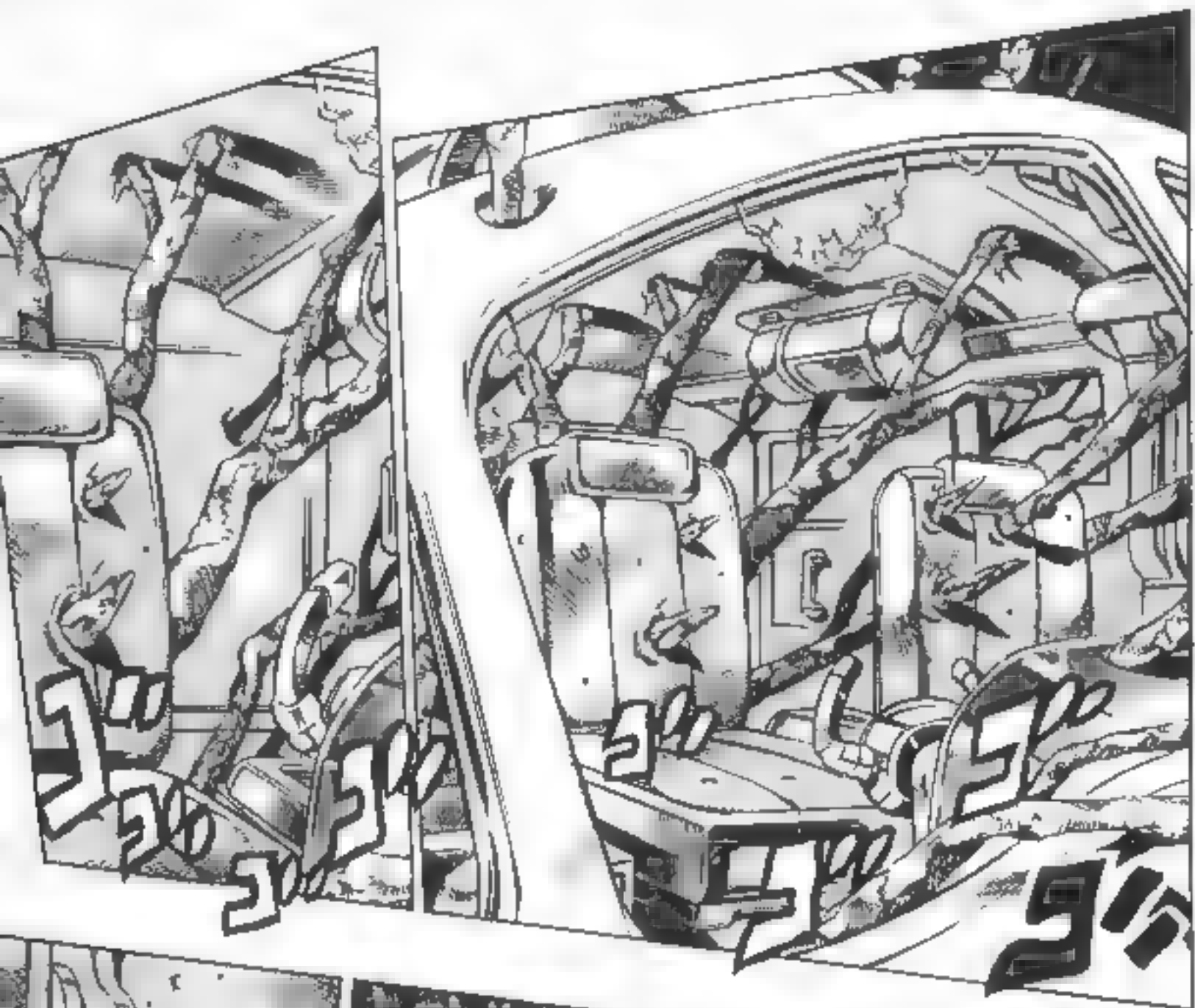
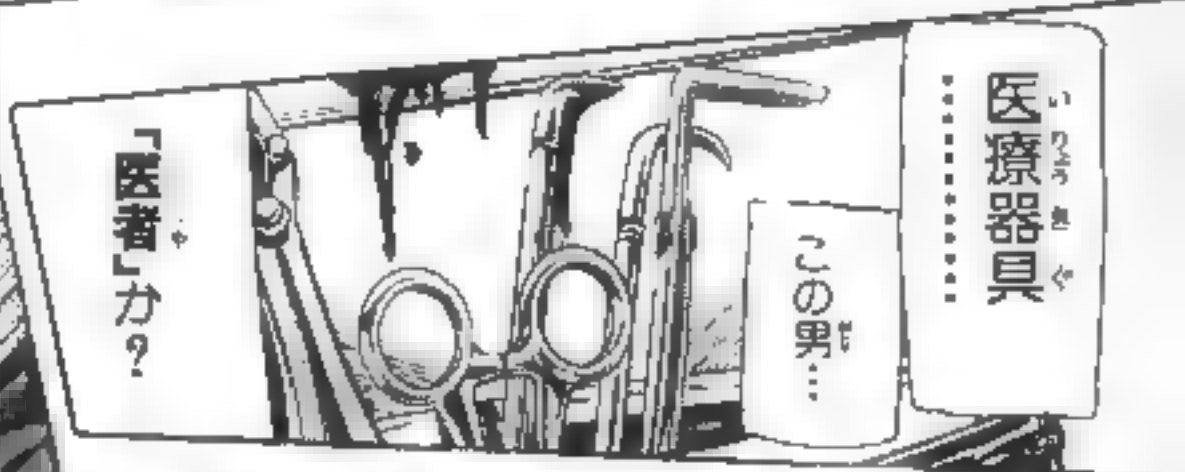
透ケロ
NO・1
NO.6ッ!
オレタチニ……
コイツハ……
倒セナイ
早ク NO・1……
コノ
「ヘリ」カラ……
脱出スルンダ……
コイツハ
ヤバスギル
ウウウウウウウウウウウウウウ
ーッ
ウワアアア
アアアアー

ミスタッ すぐに
ピストルズを解除しろッ!
スタンド能力を消すんだ ッ!
『グリーン・デイ』と
『オアシス』
その⑦

ミスターーッ
だめだ……
解除できねえ…ジョルノ
捕まっているピストルズが…
攻撃された後、捕獲されている
ヤツを甘くみていた
ピストルズは
何をされたんだ!?
ズル…
ミスタ！オレを発射シテクレェーッ
オレがミンナを連レ戻シテクルヨオオオーッ

いや……
無駄だ
NO.5
ヤツはあえて
破壊したピストルズを
捕まえているんだ
理由は
スタンドを返さない
限り ミスタの傷は
治らないからだ
ぼくには治せない！
それにヤツは
君が来るのもあえて
待っている
ピストルズ最後の君が
やられたら ミスタは死ぬ
やはり……
ヤツは……
登って行って
直接たたかわ
なくては
ダメな相手だったッ！
ミスタ！
トリッシュと
ナランチャは
ここに置いていくッ！

いない
ブチャラティの方も どこかに
5

この樹木以外に
ヘリコプターに「生命の反応」がある……
ヤツはなぜピストルズに見つからなかったんだ…
正確な位置はわからなーが
ヤツはヘリの外には出ていない…

『ゴールド・エクスペリエンス!』
ズドドドドドドドドド

手ごたえがない……
……
ヤツは何を、やっているのだ…？
考えられない、ヤツはどうやって中に潜んでしるのだ!?
くそ…ドアが開かない

いる……どこかに
潜んでいる……
…だがなんだ
あの注射器は……!?
メスのような
刃物も置いてある
医療器具……
この男…
「医者」か？

「カビ」の被害が……!!
広がっているぞ!
「コロッセオ」だッ!
時間はもうないッ!
すぐにヤツを倒さなければ目的を失ってしまうッ
ウ…
アア
敵!
二体
アウウウウ

こっちに来るんだッ！
近ヅクナ ジョルノォーーーッ ソイツハ罠ダァア ーーッ!!

無駄アアアアアアアア!!

キイイイ
イイ
イイ
コエエエ
エエエ
なに……
エエエエエエエエエエ

ぎょっえええ
あああああ
な…
!?

なんだ？
こ・こいつ・・・はッ!?
ハッ・・・ジョルノ気ヲツケ・・・・・・
グフッ
ドドドスッ

「好奇心」は………精神の成長においても最も大切なものだ
今ほど子供の頃………
いろんな人体実験をしといて良かったと思った事はないぞ
ジョルノ！！
人間の肉体をどの部分で切断すれば無事でいられるか よーく観察できて知ったからな
どこの血管を閉じれば……出血しないですむか それも当然よくわかっている
そして…「グリーン・デイ」のカビで切断面を包めばこま切れになっても自由自在に動けるし………
狭い所に潜むこともできる

ガフッウ
溶チチャダメダ
ジョルノォーーッ
ソレ以上下ニ行ッタラ「カビ」が
襲ッテ来ルゾォオーーッ
『グリーン・デイ』と『オアシス』その⑧

『グリーン・ディ』と
『オアシス』
その⑧
早ク登ルンダアアアアー ツ
はッ！

本当に幸せを感じるって状況…
あるよな…
ジョルノ・ジョバァーナ
「幸せ」には……「2つの場合」があると思うんだ

ひとつは
絶望が希望に変わった時 幸せだと感じる
おまえの植物がこの「ヘリ」をつかんだ時は
実にヤバイとパニクったよ……本当に絶望だと思ったんだ…
だが
おれは切り抜けた……
自分の経験と精神力で……絶望を逆転したんだ……
それって…「幸せ」だって感じるんだよ……今本当に……
ゴールドエ…
よってくんじゃあねエ――ッ

わたしの両足がまだ胸腔にいたって事を忘れたのかッ！
ドドド
そして幸せだと感じる「2つ目」の状況は……!!

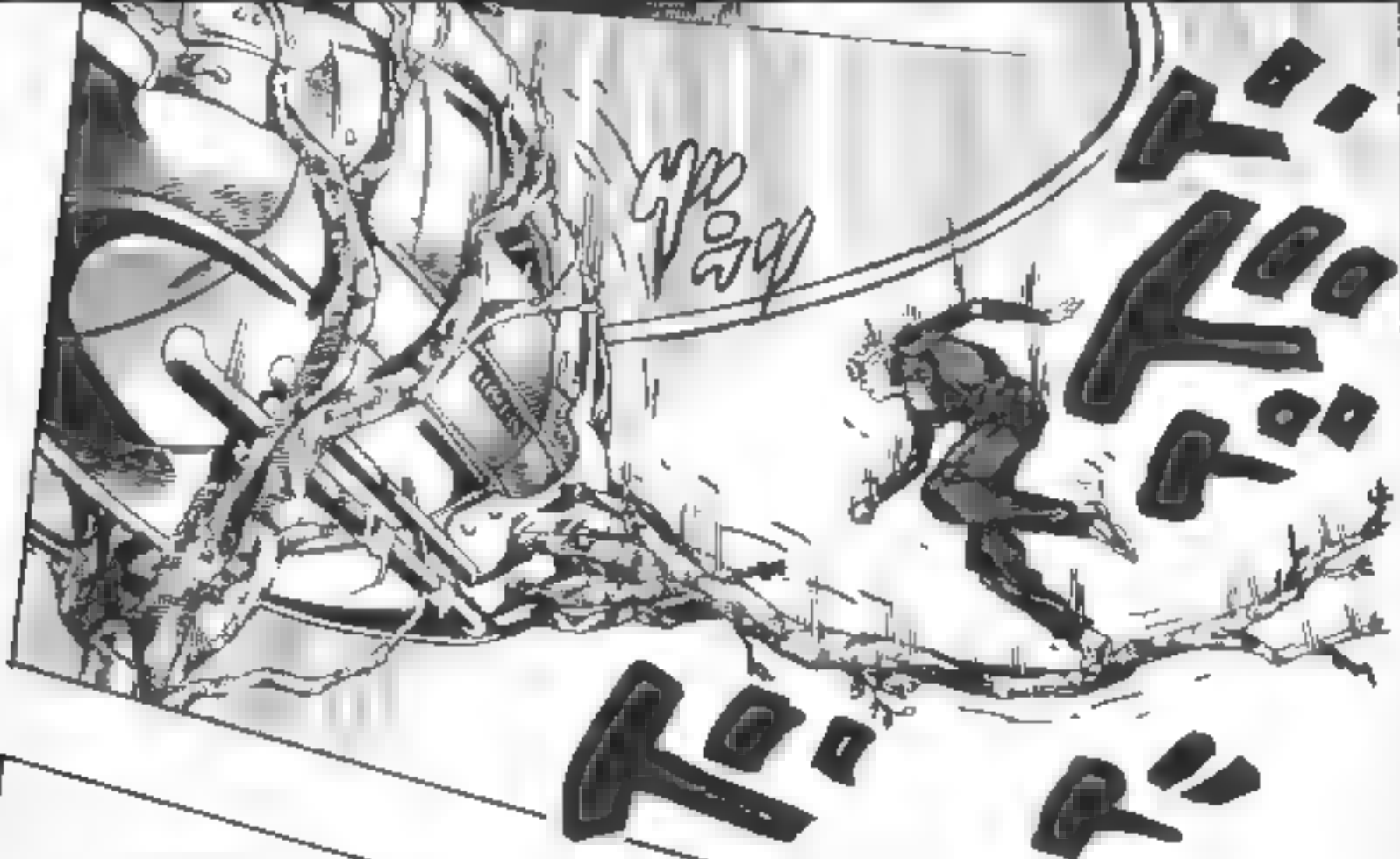
絶望したヤツを見おろす時だあああ――ッ!!
ドドドドドド

ドドドド
うおっ
うおおおおおおおおおお
ドドド
ド
勝ったッ！

おまえが地面に到着するまでに「カビ」は全身を跡形もなく粉々にするウゥウゥ――ッ
ジョルノ受ケルンダアァァァアー―ッ

ボゴッ
ゴオッ!!
ドスドス
ドスドス!ドス!

ミスタガ一発ダケ持タセテクレタンダ…突ッコムンダジョルノッ!
早クヘリにッ!! 戻レエーーーッ!!
グラッツェNO・5…
ヤツヲ叩クンダアーーーッ

くだらない事を……
『ゴールド・E』が何をしようと……結果は何も変わってないぞ
ジョルノ・ジョバァーナ
このチョコラータの勝利という結果はなあああああ――

ドドドド
ドドド
おまえが今
延ばした木の枝も
生命だ！
ならば数センチでも
傾けばッ!!
位置が「下がれば」!!
その枝をカビは襲うッ！
ドォ
ボロボロ
ボロ

ヘリに飛び移レ
ジョルノオオオオオオ
早くウウウウウウウウッ
――ッ

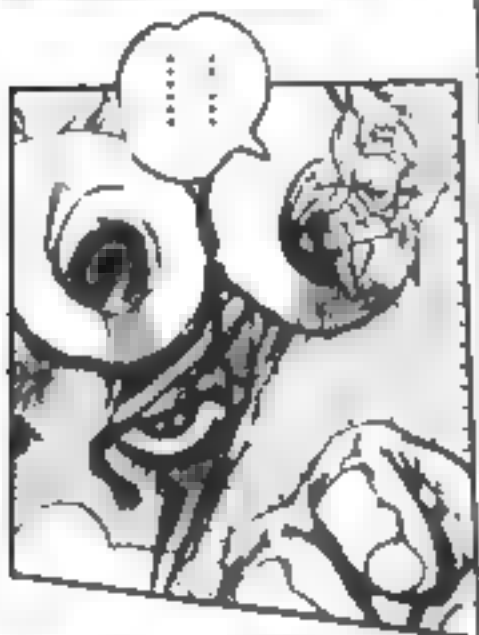
うわあああああああああっ
あああ

ジョルノオオオ
オオオオオオオ

ドド
やったッ！
見せろッ！
表情をッ！
ドドド
よぉーく
見せるんだッ！
希望が尽きて…
わたしに
絶望の
表情をッ！
命を終える
瞬間の顔をッ
ドドド
絶望をわたしの方に
向けながら
落下していけえええ
えええええええ
うわははははは
はははははははは
はははははは
はは
はは
はは
ドド

うぎっ
あぼっ
ギョオッ!!

ベネ（良し）
狙って蹴り上げたプロペラへの角度は
ピッタリだった……
生物がゆえに木の枝は「カビ」に破壊された……
だが……
根元から折れた枝はもう「生命」ではない
ただの材木だ……
おまえが破壊したから木の枝は物質に戻った…
「弾丸」に戻したのはおまえだ…
ところで
おまえがぶちまいてた幸福論だが……
こうして今のおまえを見ても
「幸せ」なんかぜんぜん感じないぜ
おまえには最初から勝っていたからな……

『グリーン・ディ』と
『オアシス』
その⑨
ヤッ!!
ヤッタッ!
信ジラレネエエエ
ジョルノォオオオ
オオオオーッ!!
ギリギリだったッ!
『カビ』がコロッセオまで
行く前にッ!
やつラ倒シタソオオ
オオオオオオ

ミスタの負傷も
頼ムヨ ジョルノッ!
危ナカッタッ!
コレァ ピストルズ みんなも 復活シテ クレルヨオオオオ ――!!
……
少し右側に どいてくれないか No.5…
……
いらぬ心配かもしれないが…
たしか
チョコラータと名乗っていたっけか……
ヤツは
ひょっとすると…

おまえ……
死んだふりをしているなッ!……!?
えッ!!
ジョルノ…!!

そしておまえは……
考えている
ぼくがそこまで登るより早く……
数センチ体を動かす事ができれば…
そのまま堀の下へ落下して逃がれる事ができる……
……と
「カビを再発動」……〃 勝利は自分の方だ」
たしかに……
正直言って今 ぼくの「右肺」には穴があいている……
「鎖骨下動脈」が切断され「肋骨が4本」「右上腕骨」「右手骨」が砕けている
そこまで素早く登って行けるかどうか怪しい…

だがぼくのスタンドは『ゴールド・エクスペリエンス』

射程2m以内の近距離パワー型…一瞬早く叩きこめば！確実にとどめを刺す事ができるッ！

シ…死ンデルッテッ！ショルノッ！

頭ヲブチ抜イタンダゾッ！

かもな………

そのまま
じっとしていれば……
戦闘不能には
なってもらうが
何も
しないと
約束しよう

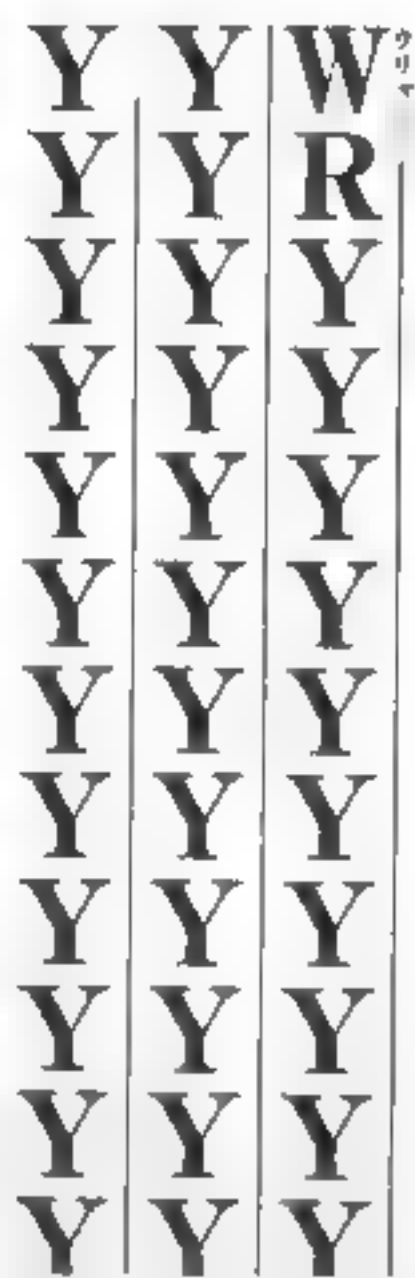
ひとつの
選択だ
きみどうする？
登って
行くぞ……
今から
そこへ

近づくんじゃあねーぜッ！後ろを見ろォ――ッ!!
このマヌケがぁあああ――ッ
あッ！あぁッ!!

とったあぁーッ
ミスタと亀を
人質にイイイイ
イイイイーッ！
ウヘヘヘヘ
このアホが
ーーーッ!!
しゃべって
たのは
オメーの
ドジだッ！
おめーが
ペラペラやってる
隙に
木の陰から左腕をグルッと
まわり込ませたのに気づかな
かったようだなあああああああ

これからミスタののどをカッ切るッ！
おれを邪魔したらもうミスタの治療はできなくなるぜェッ！
やはり おれの勝利だァァ
くらえッ!!
ミスタァァアァアァーーッ

ガキッ
ガキッ
ガキッ
ガキッ
ガキ
ナーアアアア
アアアアアアア
しゃべったのは時間がほしかったからだ
たしかに
さっきおまえをブチ抜いた『弾丸』が成長しておまえの傷穴に帰るのを待つ時間がな

弾丸は「クワガタ」になって戻った
プロペラを狙って蹴り上げた時 与えといたんだ「ゴールド・E」の「生命」をな…
おまえが死んでようが生きてようが
おまえのとどめを確実に刺すためにな……
なにもしないって
言ったくせに
ささっきじ…じっとしてれば…
なんてひどい野…
自分を知れ…
そんなオイシイ話が
……あると思うのか？
おまえの様な人間に

無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄

駄無駄無駄無駄無駄無駄
駄無駄無駄無駄無駄無駄
駄無駄無駄無駄無駄無駄
駄無駄無駄無駄無駄無駄

ドドド
ドドド
ドドド
無駄無駄無駄無駄無駄無
無駄無駄無駄無駄無駄無
無駄無駄無駄無駄無駄無
無駄無駄無駄無駄無駄無
無駄無駄無駄無駄無駄無

ウリィ
WRYYYYYYYYYY
YYYYYYYYYYYY
YYYYYYYYYYYY

無駄無駄無駄
無駄
ドドドド
無駄無駄無駄
無駄無駄無駄
無駄無駄無駄

ド…

ヤッダーバアアアアアアアアアアア
ドドドドドド
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄

60コロッセオの男に会え！の巻(完)

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険
60コロッセオの男に
会え！の巻

1998年10月7日　第1刷発行

著　者　荒木飛呂彦

編　集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(5211)2651

発行人　山下秀樹

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
03(3230)6233(編集)
電話　東京　03(3230)6191(販売)
03(3230)6076(制作)
Printed in Japan

印刷所　株式会社　美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-872613-8 C9979

無駄無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
ドドドド
ドドド
ドゴ
無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄
ドゴ
ドドド
ドド

ドドドドド
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
無駄無駄無駄無駄無駄無駄
WRYYYYYYYYYY
YYYYYYYYYYYY
YYYYYYYYYYYY

無駄無駄無駄
ドドドド
無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄
ド